

□ باريس ٢٢ يونيو - (أ. ب. : رئيس منظمة الصحة العالمية فاروق اسعد - الى اليسار - يتحدث مع الرئيس المثلث مع اللجنة تنظيم مؤتمر الابعث البروفيسور لوي فونتلانير خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر المنعقد في باريس حتى يوم الأربعاء.

بالإنابة عن جلالة الملك المفدى ...

الأمير عبد المجيد يفتتح .. غداً .. طريق المدينة المنورة - الفقرة

مشايخ الفقرة يحقون بمقدم سموه .. ويؤكدون:

الطريق هدية شميعة من رأسد المسيرة

٥١ كيلومتراً تعطي جبال السروات
لح مصيف منظمة المدينة

نباية عن صاحب الجلالة الملك فهد المفدى يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة الاحتفال الذي تقيمه وزارة المواصلات عند الكيلو (٥١) طريق المدينة المنورة - جدة القديم بمناسبة افتتاح طريق المدينة المنورة - الفقرة عصر يوم غد الأربعاء.

وقال وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم له الجزيرة: ان معالي وزير المواصلات / حسين المتصورى سيلقي كلمة في حفل الافتتاح مشيراً الى ان طول الطريق يبلغ (٥١) كيلو متراً منها تسعة كيلو مترات توصيلة لمنطقة الجفر وقد بلغت تكاليف تنفيذ هذا الطريق حوالي أربعة وخمسين مليوناً وخمسمائة وثمانين ألفاً ومائتين وواحد وعشرين ريالاً، بالإضافة الى عشرة ملايين ريال كنز ملكيات.

وتحدث للجزيرة مدير عام إدارة الطرق بالمدينة المنورة المهندس / طالب المشهدي الذي اشار الى اهمية الطريق بالنسبة لمنطقة الفقرة مؤكداً حرص حكومة جلالة الملك المفدى على ايسال الخدمات لجميع المواطنين في كافة المناطق والمدن والقرى والهجر ومنها المواصلات.



الامير عبد المجيد في إحدى المناسبات بالمنطقة

تحقيق: مروان قصاص وعلي الأحمري • تصوير: الشريف دوقي

تكلفة كيس الاسمنت (١٥٠) ريال

ويروي لنا الشيخ سليمان الاحمدي كيف ان وعورة الطريق كانت تكفل المواطن عطاء كثيراً حتى انه يذكر كمال من ان تكلفة ايسال كيس الاسمنت حتى الفقرة في اهل الجبل تبلغ حوالي (١٥٠) ريالاً ولنا الآن ان نحدد الله كثيرا الذي يسر لنا هذا الطريق الذي هو مكرمة من جلالة الملك فهد لهذه المنطقة ودعم المناطق السياحية التي تحظى باهتمام حكومتنا الرشيدة.

نخيل يتم ثلاث فوات في السنة.

● ويتولى الشيخ عتيق الله الاحمدي وهو من اهالي المنطقة ان الفقرة تمتاز بزيادة النخيل في الوديان وفي سفوح الجبال ويبلغ عدد النخيل في المنطقة حوالي مائة الف نخلة، ويضيف ابو حسن قنلا ان ما يمتاز به نخيل الفقرة انه يثمر ثلاث مرات في السنة ويستطاعة الشخص ان يكل التم والتم والزهر في آن واحد ومن نخلة واحدة كما ان النخلة تضر الى اكثر من ٥٠٠ سنة كما يتناقل ذلك الاجيال التي عاشت في الفقرة.

● تمر مرضى السكر.

ويتحدث الشيخ عتيق الله عن الفقرة حديث العاشق عن معشوقته ويقول ان تمر الفقرة والمعروف باسم (جيبلي) (زكميك) لذيذ في طعمه وخفيف كما انه يمتاز بقله السكر فيه ولهذا فهو مناسب جدا لمرضى السكر. ثم يقول ابو حسن انني اشعر بسعادة غامرة وانا اعيش هذا اليوم المجيد وارى بلدي الحبيبة تتصل بالعالم عبر طريق حديث بفضل الله ثم بفضل قيادتنا الرشيدة وفق الله وانما العهد المفدى.

● غسل الفقرة.

ثم التقت والجزيرة، بالشيخ رباح ابن مطلق الاحمدي والذي تحدث عن ان هذه المنطقة رائحة في جوها وتلك، والحقيقة انني اذكر بامتياز شديد المعاناة التي كنا نلقاها من وعورة الطريق عند نقل مرضانا او عندما نجلب المواد الغذائية التي تكفلنا الكثير من الجهد والمال حتى تحقق انشاء هذا الطريق.

ثم تحدث الشيخ رباح عن مائة تشتهر الفقرة بانتاجها وهي العسل الذي فيه شفاء للناس. ويعتبر هذا العسل من افضل انواع العسل المنتجة في بلادنا الحبيبة لان منحل العسل تقع في قمم الجبال العالية مما يكسبها نكهة فريدة في نوعها خاصة وان النحل يتغذى من اشجار طبيعية.

وقال الشيخ رباح ان الفقرة منطقة زراعية تعيش على مياه الاسطر وخاصة النخيل كما تشتهر المنطقة بزراعة بعض الاعشاب الطبية.

● نهاية المطاف.

الآن وبعد هذه الجولة الميدانية في واحدة من اجمل مناطقنا السياحية باعتراف الكثيرين ممن سبقت لهم الفرصة بزيارتها والاستمتاع بطبيعتها الخلابة وسحرها الأخاذ نشعر بانها ستكون حلقة بالزوار لها على مدار العام خاصة وان طريق الفقرة الجديد الذي يفتح غداً سيكون مشجعاً على زيارة هذه المنطقة. خاصة وان في الفقرة اناسا يرحبون بالزوار ويقبلون بكل الصدف (اهلاً ومرحباً والفقرة تفتح صدرها لكم).



المهندس طلف المشهدي



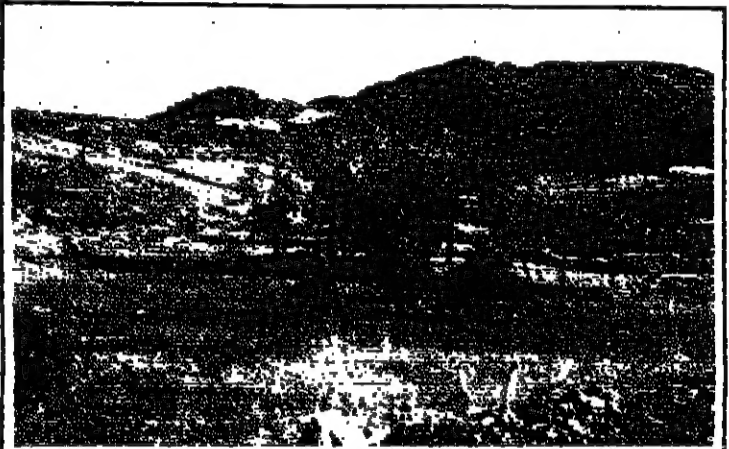
خالد بن محمد علي الاحمدي



هادق بن سلطان الاحمدي



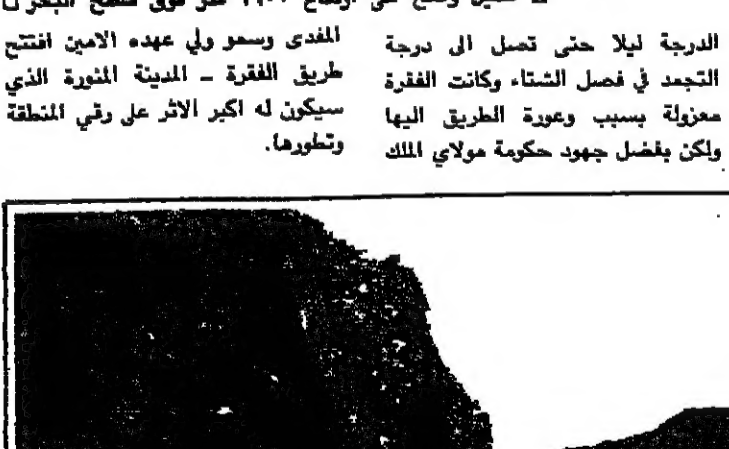
مطلق بن عثمان الاحمدي



جانب من مزارع الفقرة



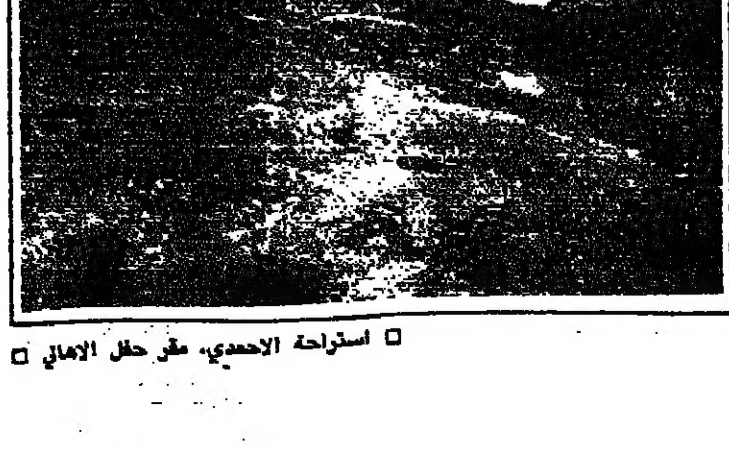
نخيل وقمح على ارتفاع ١٦٠٠ متر فوق سطح البحر



الدرجة ليلاً حتى تصل الى درجة التجمد في فصل الشتاء وكانت الفقرة معزولة بسبب وعورة الطريق اليها ولكن بفضل جهود حكومة مولي الملك



المنطقة للطريق بين الجبال



استراحة الاحمدي، مقر حفل الاهالي

وقال انني اجد في زيارة سمو الامير عبد المجيد كل الخير حيث ان سموه يفتح الطريق ويتفقد احوال ابناء الشعب وهي عادة اعتدنا عليها دائماً من قيادتنا التي تسعى لتفقد احوال المواطنين في مناطقهم لتقديم المزيد والمزيد في سبيل سعادة المواطن. واخيراً لا اجد ما اقوله الا اهلاً بالامير عبد المجيد.

● فوق سطح البحر ١٦٠٠ متر

تعتبر الفقرة واحدة من مناطق ممتلكات السياحة المتوفرة بجوها الطبيعي الجميل بسبب ارتفاعها فوق سطح البحر بحوالي ١٦٠٠م والفقرة قرية وادعة تستغري باستجاء على شمس من جبال السروات وتقع بين المدينة المنورة وساحل البحر الاحمر. وتمتد جبال الفقرة على مساحة تقدر بحوالي ٥٠٠ كم طولاً و ٢٠ كم عرضاً، ولقاء مزيد من الاضواء على هذه المنطقة السياحية التقت الجزيرة مع عدد من اهالي المنطقة للحديث معهم عنها. وكان لقائنا الاول مع الشيخ / سليمان حامد الاحمدي وهو واحد اعيان المنطقة ومن رجالها الذين عرف عنهم حب المشاركة في تطوير المنطقة. ويقول الشيخ سليمان ان هذه المنطقة من اجمل المناطق السياحية حيث ان درجة الحرارة صيفا لا تتجاوز اكثر من (١٥) درجة في النهار بينما تقل تلك

وتنقل الى تطور افضل.

● جسر التطور.

ويقول الشيخ صادق بن سلطان الاحمدي انني اجد فيما قاله الشيخ مطلق والشيخ ابن عساف صورة صادقة وواضحة عما يعقل في داخلنا من مشاعر الحب والولاء لقيادتنا الرشيدة الساعية دوماً بتحقيق خير الوطن وبقاء المواطن ولعل افتتاح طريق الفقرة الذي نعتبره جسر التطور الذي سيتقلنا نحو مستقبل افضل لهذه المنطقة حيث اننا نرتبط بشبكة رئيسية من الخطوط الرائعة التي تربط مدن وقرى المملكة.



نموذج من مزارع الفقرة في الوديان

ليستعني كثيراً وابناء قبائل الاحامدة ان تلقى بسمو الامير عبد المجيد لتجديد العهد بقيادتنا الرشيدة متممة بسموه، ولشعبي سموه بتعيينه اميراً لمنطقة المدينة المنورة الذي جاء مواكبا لمطموحات وامال ابناء منطقة المدينة المنورة الذين يعرفون سيرة عبد المجيد عندما كان اميراً لمنطقة تبوك، والمدينة تنتظر من سموه الكثير في ظل اهتمام الفهد وسمو ولي عهده الامين، وانني لا اجد كلمات تعبر عن مشاعري ومشاعر رجال قبائل الاحامدة وهم يرحبون بسموه.

● عبد المجيد وهدية الفهد

وقال الشيخ / خالد محمد عزي بن عساف الاحمدي ان الكلمات تعجز عن وصف مشاعري وهي مشاعر كل مواطن سعودي يلتقي بمرمق قيادتنا ولقائنا بالامير عبد المجيد 'عزير' مناسبة عزيزة وكرامة لتعبر عما نكنه لقيادتنا من حب واكبار وتقدير نتمتعه به فوسنا ونحن نعيش في بلد تسعى قيادته لتوفير الرخاء والرفاهية لكل مواطن يعيش على تراب هذا الوطن الغالي، ولعل سعادتنا كبيرة هذا اليوم ونحن نستقبل الامير عبد المجيد وهو يصل الينا احدي هدايا الفهد وهو افتتاح طريق الفقرة الذي يضم المنطقة بعد ان كنا نقاسي الامير من وعورة هذا الطريق والذي كان يشكل لنا عقبة كداه في عبورنا له. ولكن بفضل الله ثم بفضل حكومتنا الرشيدة تحقق هذا الانجاز العظيم، وانني اعتبر هذا اليوم من الايام التاريخية التي سنذكرها لانه يعتبر بداية لانطلاقة جديدة نستشدها الفقرة وننقل الى تطور افضل.

● جسر التطور.

ويقول الشيخ صادق بن سلطان الاحمدي انني اجد فيما قاله الشيخ مطلق والشيخ ابن عساف صورة صادقة وواضحة عما يعقل في داخلنا من مشاعر الحب والولاء لقيادتنا الرشيدة الساعية دوماً بتحقيق خير الوطن وبقاء المواطن ولعل افتتاح طريق الفقرة الذي نعتبره جسر التطور الذي سيتقلنا نحو مستقبل افضل لهذه المنطقة حيث اننا نرتبط بشبكة رئيسية من الخطوط الرائعة التي تربط مدن وقرى المملكة.

● جسر التطور.

ويقول الشيخ صادق بن سلطان الاحمدي انني اجد فيما قاله الشيخ مطلق والشيخ ابن عساف صورة صادقة وواضحة عما يعقل في داخلنا من مشاعر الحب والولاء لقيادتنا الرشيدة الساعية دوماً بتحقيق خير الوطن وبقاء المواطن ولعل افتتاح طريق الفقرة الذي نعتبره جسر التطور الذي سيتقلنا نحو مستقبل افضل لهذه المنطقة حيث اننا نرتبط بشبكة رئيسية من الخطوط الرائعة التي تربط مدن وقرى المملكة.



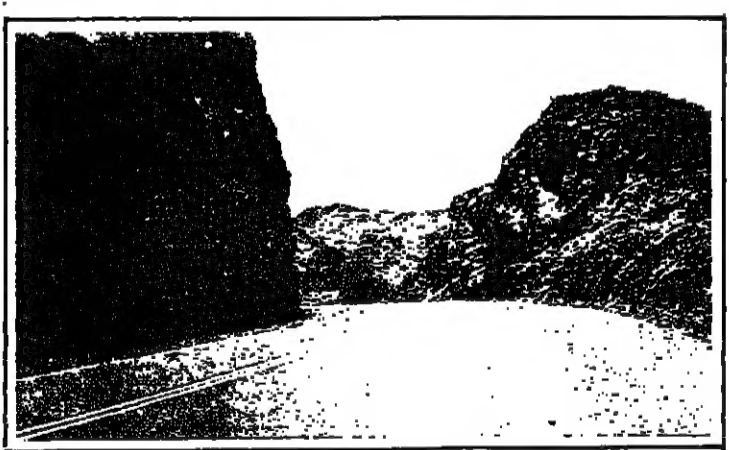
الطريق يخترق الجبال



مشاركة من سموه في إحدى المناسبات

والتي هدفها رفاهية المواطن. ولعل افتتاح طريق الفقرة يأتي في هذا الاطار، وانني كمواطن اجد في هذا الطريق هدية قيمة من راند سبرتنا جلالة الملك فهد حفظه الله حيث ان هذا الطريق سيخدم ابناء المنطقة ويعد وسيلة من وسائل الرقي بهذه المنطقة السياحية.

واضاف الاحمدي قائل ان



بداية الصعود الى جبل الفقرة



نخيل الفقرة شامخ بين الصخور



الطريق يخترق الجبال

وقد تحدث المشهدي عن الطريق الذي يفتحه الامير عبد المجيد وقال انه يعتبر بمثابة عمود فقري لعدد من الطرق الفرعية التي تستصل بشبكة الطرق الرئيسية وقد نفذت هذا الطريق مؤسسة (الدخيل) احدي مؤسساتنا الوطنية وقد استمرت مدة التنفيذ (٢٦) شهراً بسبب وعورة المنطقة ويبلغ طول الطريق الاجمالي (٥١) كيلو متراً منها (٩) كيلو مترات تقريباً لمنطقة الجفر.

ويبلغ عرض الطريق (٧,٦٠) م، ومساحة الاسفلت (٥) سم، وعرض الاكتاف (١,٥٠) م، من كل جانب، وكما ان القطع بالشروع (١,٥٠٠,٠٠٠) م، وكما ان الاستراحة (٢٠,٠٠٠) م، وكما ان الخرسانة (١٤,٥٠٠) م، وكما ان الحديد (٥٠٠) طن.

اما اقصى ارتفاع للردم فهو (٢٩) م، واقصى ارتفاع للقطر (٢٧) م، ويبلغ فرق الارتفاع من بداية الطريق الى نهايته (١١٥٠) متراً، وطول حواجز النيجريسي (٢٣٥٠) متر طول، وطول الحواجز المعدنية الواقية (١٢٥٠٠) متراً طولاً، ومساحة الانسدادات (٣٢٤) م، وعدد العبارات (٥٥) عبارة بفتحات مختلفة ويوجد على الطريق جسر واحد بطول ٩٠ متراً.

● برنامج حفل الافتتاح

وعلمت الجزيرة ان برنامج الحفل سيبدأ بتلاوة آيات من الذكر الحكيم يلقي بعدها معالي وزير المواصلات حسين المتصورى كلمة بهذه المناسبة. ثم يقوم صاحب السمو الملكي الامير / عبد المجيد بإزاحة الستار عن اللوحة التذكارية التي تسجل المناسبة ثم يتولى معالي وزير المواصلات شرحاً عملياً على الخارطة لسمو الامير حول الطريق والطرق الاخرى. وبعد ذلك يقص سمو الامير عبد المجيد الشريط ايداً بافتتاح الطريق رسمياً، وسوف يواصل سمره تفقد الطريق حتى نهايته على قمم جبال الفقرة.

● حفل اهالي الفقرة:

وسيفر سمو الامير / عبد المجيد ابن عبد العزيز الحفل الذي يقيمه اهالي الفقرة من قبائل الاحامدة احتفاء بتعيين سموه اميراً لمنطقة المدينة المنورة، وكذلك بمناسبة افتتاح طريق المدينة المنورة - الفقرة الذي يعتبره الاهالي بمثابة هدية قيمة من راند سبرتنا الفهد المفدى.

هذا وبعد ان يؤدي سمو الامير ومرافقه صلاة المغرب يشرف حفل العشاء الذي تقيمه قبائل الاحامدة ليبدأ بعد ذلك الحفل الذي تم اعداده للتعبير عن فرحة الاهالي بزيارة سموه وافتتاح الطريق. ويستمر الحفل على العديد من الفقرات التي يعبر من خلالها الاهالي عن مشاعر الحب والولاء، وسوف تبدأ الفقرات بالقران الكريم ثم كلمة الاحامدة ويلقيها حماد محمد الاحمدي نباية عن شيوخ الاحامدة كما يتضمن برنامج الحفل العديد من الفصائل الشعرية والنبطية التي تترجم مشاعر الاهالي، ثم يقدم افراد القبائل صورا ومناذج من الرقصات الشعبية ومنها (الحرايري وزيد).

هذا وسوف يقام الاحتفال على قمة جبال الفقرة وعلى ارتفاع ١٦٠٠ م عن سطح البحر في استراحة الشيخ / سليمان حامد الاحمدي، التي تم اعدادها لهذا الحفل بتعاية من شيوخ قبائل الاحامدة وبجهود ابناء القبائل.

د. الخويطر يعتمد..

خطة النشاط الاجتماعي بمدارس المملكة للعام القادم

الخطة تسمم بالسويج الجاد والرفيقي.. لإعداد الطالب ثقافياً وتربوياً..

الأمير سلطان يشكر
أمير الخرج

الخرج - مكتب

الجزيرة:

أعرب صاحب السمو

الملك الأمير سلطان بن

عبد العزيز نائب أمير

منطقة الرياض عن

شكره وتقديره لأمير

منطقة الخرج حمود بن

عبد الرحمن بن حبيب

على الجهود الطيبة التي

بذلها والمستشاولون

بالمملكة في سبيل إنقاذ

الأمير السامي الكريم

الخاص بالسجاء الذين

شملهم الغزو الملكي

الكريم لهذا العام

بمنطقة الخرج.

وقال أمير منطقة

الخرج بن شكر سمو

الأمير سلطان لأمير

منطقة الخرج

تتمتع به أنا والزلاء

العمالون وسكان دافعا

لنا لألم.

مكتب / منسوب الجزيرة..

اعتمد معالي وزير المعارف د. عبد العزيز الخويطر خطة النشاط الاجتماعي بمدارس للعام الدراسي القادم ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ. تضمنت الخطة البرامج التي يتم تنفيذها خلال العام الدراسي والمشروعات الاجتماعية التي يتم تنفيذها على مستوى المناطق التعليمية بهدف بناء الطالب وان يتكسب من خلالها ثقافة تربوية وتعليمية عن طريق الاندماج الجيد والتفكير الواعي.

استندت الخطة بالتنوع الجاد والرفيقي في نواحي الرحلات والخدمات العامة والمسابقات الثقافية والتربوية وتعليم القيادة والجماعات المدرسية وكيفية ممارسة الأنشطة من خلالها وفيما يلي اطار العام للخطة.

الرحلات:

الرحلات اصبحت تربية واجتماعية وعلمية

وتربوية تهدف لتثقيف الطالب، كما ان لها

اثرا ايجابيا بناء على حياة الطالب، ويجب ان

يكون نواتج الرحلة كسبا تربوياً وتعليمياً،

ويتم ذلك عن طريق الاعداد الجيد والتفكير

الواعي.

الرحلات:

الرحلات المدرسية التي تقوم بها المدارس

وتنظمها تهدف الى احياء الروح الوطنية

ويعزز فيها الانتماء بالوطن والالتزام بالثوابت

الخاصة بها والوحدة بخطى الامم

السابقة.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.

الرحلات:

الرحلات هي نشاط تعليمي وتثقيفي للمناطق

بهدف استثمار وقت طلبة العام طيقا

للمسابقات التي تستهدف بوجه العرف.



وزير المعارف د. الخويطر

(٥٠) خسين طلبة من حيث اشراف قسم

مدربا وثلاث مشرفين من ذوي الاختصاص في

هذه المسكرات ومستخدم وسائل.

الترقية بالسلوك جيد

المرکز الاجتماعي للتشغيل وتهدف الى

عمل اوقات فراغ الطلاب اثناء العام الدراسي

بها بأساليب تربوية تحسن الميول السلوكية

حقيقية لتكليف الاجتماعي وتوجيه التوجيه

المناسب الذي يلبي حاجاتهم وميولهم ونميت

قدراتهم ومواقفهم اجتماعيا وعلميا وحسب

ونفسيا ومهنيا ويبرز انتاجهم الثقافي والعلمي

والقوي ويضاهيهم على الاستمرار ويوحد على

الاجتماعي والتفاعل معها.

كما تتميز ببيئة مناسبة للتدريب والتثقيف

والترفيه عن الطلاب ويضمن بالبيئة والجمع

الذي يعيشون فيه بشكل لا يفسد وقت اليوم

الدراسي بملء.

بهدف الطلبة يراعى تنفيذ القرارات

والثوابت الخاصة بالبيئة والتثقيف والتدريب

واستكمال احتياجاتها واعادتها لاستقبال

الزوار الطلاب وكافة القادرات للاندماج

بمواكب كل ذلك وفق الاستراتيجية الاساسية الصادرة

بالقرار الوزاري رقم ٢٩/٥٥٥ هـ في

١٤/٢/٢٦ هـ وكذلك التعليمات الهادفة

والتي لا تتعارض مع هذه الالات.

المرکز السببية وتقوم المناطق التعليمية

بإقامة المراكز الصيفية طبقا للقرار الوزاري

المنظم لها والالتزام بالتعليمات والتوجيهات

الخاصة بها وبعد المراكز وفاتها ووجه

الصفحة الشدة وتوافق الاراء العامة للتشغيل

المرسي بالتقرير الخاصة بها في حينها وعلى

المناطق القيام بالاعداد والاعلام المبكر للطلاب

قبل بدء اعدادات المراكز بوقت كاف

لتنظيم الدورات المقررة لها وحسب المبالغ

المخصصة.

المسابقات الاجتماعية: تهدف هذه

المسابقات الى غرس روح المنافسة البناءة لدى

الطلاب وتثقيفهم وتوسيع مداركهم

واكتسابهم الخبرات الاجتماعية وتدريبهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

على العمل الجماعي وتدريبهم وتثقيفهم

الصفحة



طيفة مفعودة

تعلن مديرية شرطة العاصمة المقدسة

الى عموم الاخوة الكرام مواطنين ومقيمين

بان المنطقة (شعبه عبدالله احمد العام)

أردنية الجنسية وعمرها ست سنوات

والمنطقة حوزتها بهذه الجنسية وأوصافها

بـ بيشة اللون - ثديي بظلمات ابيض

وتتوزع بيشة وهي رأسها غطاء من قماش

ابيض مربوطة القامة وشعر رأسها اسود

عظما وتثديها وشعرها اسودا وتقول رات

الفصل الاثني عشر والتوجيه الى

جميعات النشاط المدرسي ويجب ان تلتزم هذه

جميعات من مزايا من التثقيف والاعتماد لها

من اعمى في التفاعل الاجتماعي البناء

واكتشاف القوايم والميل وسبقها وتوجيهها

ويجب ان يخصص وقت مسدد خلال اليوم

الدراسي لخدمة النشاط ويوجد هذا الوقت في

مدارس كل منطقة حتى تسيل المنطقة وتوافق

الارادة العامة للنشاط المدرسي ومواهب

التشجيع

ويشكل عند جميعات وتوجيهها باختلاف

طريق كل مدرسة واستراتيجياتها على ان تهيئ ان

توفر على ختم هذه جميعات المجالات

اجتماعية والتثقيف والتربية والرياحية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

والتي تهدف الى تنمية القدرات العقلية

لقصصات إخبارية

كيف اجمع نفسي مع الجاسر

في «ترو واحد»



محمد الباس

المجلة، ومن غير المعلن ان اجمع نفسي مع

الشيخ الجاسر في ترو واحد. جاء هذا

التعليق في رسالة تلقاها عبد العزيز

الديهي على إثر ما كتبه مطلقا عن

بامتياز نشر مذكراته الجيدة

والساعة.

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

السبب الرئيسي لتوقف نشر تذكاراته

الصعبة الادبية التي نشر منها سبع

حلقات بالمجلة العربية، هو عدم الشيخ

محمد الجاسر نشر مذكراته العظيمة بنفس

الاستاذ الاديب علي الصبيح قال ان

</

المطابق/ يعلن محمد ناصر نجيب النجيب عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٧٨ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٠ هـ صادرة من المطابق يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى مكتب العمل والمعامل بالمطابق وله الشكر.

المطابق/ يعلن يحيى حسن احمد عبدالرحمن عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٠٠٥ تاريخ ١٤٠٢/٢/١٠ هـ صادرة من المطابق. يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى مكتب العمل والمعامل بالمطابق وله الشكر.

المطابق/ يعلن زايد مطلق علي المالك عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٤٧٠/٥٠ تاريخ ١٤٠١/٤/١١ هـ صادر من المطابق يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى ادارة جوازات المطابق وله الشكر.

تعلن
مؤسسة ابن الزين التجارية ش.م.ل.
عن وصول الباخرة
جورجيوس كابس GIORGIOS KAPA ج.م.ل.م. ٨٦/٨/٨
إلى ميناء حبيشة الإسكندرية
يوم ١٩٨٦/٦/١٩ الموافق ١٩٨٦/٦/١٩ قادمة من ميناء بورسعيد
وسوف تغادر يوم ١٩٨٦/٦/١٩ الموافق ١٩٨٦/٦/١٩ إلى ميناء بورسعيد
على الساعة ١٢:٠٠ ظهراً. يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى ميناء حبيشة الإسكندرية
أو ميناء بورسعيد وله الشكر.

تعلن شركة
براكلين للسياحة والنقل
عن فقدان لوزمان السيارات المرممة أرقاماً

| رقم السيارة | رقم الترخيص | تاريخ الفقد |
|-------------|-------------|-------------|
| ١ | ٤٦٥٥٧٤٢ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٢ | ٤٦٥٥٧٤٣ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٣ | ٤٦٥٥٧٤٤ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٤ | ٤٦٥٥٧٤٥ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٥ | ٤٦٥٥٧٤٦ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٦ | ٤٦٥٥٧٤٧ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٧ | ٤٦٥٥٧٤٨ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٨ | ٤٦٥٥٧٤٩ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ٩ | ٤٦٥٥٧٥٠ | ١٩٨٦/٦/١٩ |
| ١٠ | ٤٦٥٥٧٥١ | ١٩٨٦/٦/١٩ |

يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى مكتب العمل والمعامل بالمطابق وله الشكر.

إيفرجرين لاين
إيفرجرين ماريتا كوربوريشن
يعلن عن فقدان البطاقة

| رقم البطاقة | رقم الترخيص | تاريخ الفقد |
|-------------|-------------|-------------|
| ٨٦/٦/٢٧ | ٨٦/٦/٢٧ | ١٩٨٦/٦/٢٧ |

يرجى ممن يشترطها ان يسلمها الى مكتب العمل والمعامل بالمطابق وله الشكر.

إعلان سفر
تعلن مؤسسة التجارة الحديثة والمقاولات عن سفر
مكلف السيد/ أسامة راضى أسطه (بنيان الحنيفة) بأمر
مؤسسة العودة - فعلى من له حقوه على المذكور مراجعة
المؤسسة أو الاتصال بها في ٤٧٧٥٢٩٢ الرياض - السيد محمد - فهد
أسبوع من تاريخ الإعلان - والمؤسسة اذ تعلن ذلك لتؤكد انما
سكنه على أي طائفة بعد هذا التاريخ.

إبراهيم
يعلن المصنع السعودي الحديث (القش)
عن وفاة مكفوله / نبيل صدقي عارف زلوم أرفق الحنيفة
وعلى كل من له من على المذكور مراجعة إدارة المصنع
هاتف ٤٤٨٠١٤٠ خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ الإعلان.

آخر فرصة للتسجيل
هل ترغب في استعادة تمثيلك في سوق الأسهم الكويتية
والتجارة الدولية المختلفة وتحت إشراف الهيئات الرسمية في أماكن مختلفة
بأسعار منخفضة جداً

معسكرات الكمبيوتر العربية
بريطانيا - المغرب - مصر

التسجيل والاستشارة
هاتف: ٤٧٨٧٤٤٠
ص.ب. ٥٩٩٥ الرياض ١١٤٣٢
تلف: ٤٩٣٣٠٠

هذه الأشياء تجعل قيادتك للسيارة أكثر أماناً



فرامل وأجزاء امتصاص صدمات (مساعدات) جودرينش الجديدة من جي أم

من جنرال موتورز لتكبيك هذه الأجزاء بصورة صحيحة كما أن أجزاء امتصاص صدمات (مساعدات) جودرينش من جنرال موتورز شيئاً خاصاً إضافياً فهي تتمتع بضمان محدود مدى الحياة. إذن حافظ على هذا الاحساس الكبير بقيمتها جودرينش باستخدام فرامل وأجزاء امتصاص صدمات (مساعدات) جودرينش من جنرال موتورز.

تأكد مما تشتريه... راجع وكيل جي أم المعتمد

| الخبير | جدة | جدة (تابع) | الرياض | تبوك |
|--|--|---|---|--|
| التوكيلات العمومية للألات تلفون: ٨٦٤-٤١٨٤, ٨٦٤-٢٢٨٨ | شركة الجميع للتجارة والاستيراد تلفون: ٥٠١٢, ٥٠١١ | مؤسسة عمر أبو بكر بالبيد تلفون: ٦٦٥-٩٨٣١, ٦٦٥-٩٨٠٠ | عبد العزيز و محمد الجميع تلفون: ٤٤٩-٧٠٨٢, ٤٤٩-٧٠٨٢ | المؤسسة الشمالية للمحركات تلفون: ٤٢٧-٤٢٧, ٤٢٧-٤٢٧ |
| دعالم: | التوكيلات العمومية للألات تلفون: ٨٦٤-٢٢٨٨, ٨٦٤-٧١٨٤ | مؤسسة سبيبه تلفون: ٤٤٩-٧٠٨٢, ٤٤٩-٧٠٨٢ | عبد الملك علي العيسى تلفون: ٤٤٩-٧٠٨٢, ٤٤٩-٧٠٨٢ | المدينة: |
| عبد العزيز و محمد الجميع تلفون: ٨٦٤-٢٢٨٨, ٨٦٤-٧١٨٤ | مؤسسة الناصر للتجارة تلفون: ٥٠١٢, ٥٠١١ | جيبيل تلفون: ٦٦٥-٩٨٣١, ٦٦٥-٩٨٠٠ | طائف: | شركة الحسيني تلفون: ٤٢٧-٤٢٧, ٤٢٧-٤٢٧ |
| شركة السيارات والهندسة العربية المحدودة تلفون: ٨٦٤-٢٢٨٨, ٨٦٤-٧١٨٤ | شركة جيبيل للمحركات تلفون: ٥٠١٢, ٥٠١١ | مؤسسة جيبيل للمحركات تلفون: ٦٦٥-٩٨٣١, ٦٦٥-٩٨٠٠ | شركة نجد تلفون: ٤٤٩-٧٠٨٢, ٤٤٩-٧٠٨٢ | مؤسسة بالبيد للمحركات تلفون: ٤٢٧-٤٢٧, ٤٢٧-٤٢٧ |

واصل هذا الاحساس الكبير بقيمتها جي أم باستخدام قطع غيار جي أم الأصلية

فرص عمل رئيسية

مؤسسة الخليج للاستثمار بحاجة إلى مبرمجي كمبيوتر على نظام IBM/38 على أن تتوفر فيهم الشروط التالية:

- يفضل أن يكون من مواطني مجلس التعاون الخليجي
- خبرة من ثلاث إلى خمس سنوات في تطوير برامج على اللغات RPGIII & CL
- أن يكون ذو دراية كاملة بمستلزمات تخطيط وصياغة البرامج على النظام IBM/38
- له القدرة على الاتصال الجيد مع الإدارات المختلفة داخل المؤسسة.
- وكذلك الإشراف على متدربي واضعي البرامج المبتدئين
- لديه الخبرة في توثيق المستندات المطلوبة
- يفضل ذوي الخبرة السابقة في قطاع البنوك
- لديه معرفة تامة باللغة الانجليزية (محادثة - كتابة)
- فرص عمل مجزية فيها الكثير من التحديات . الراتب والعوائد ممتازة
- على من يجد في نفسه الكفاءة أن يرسل مستنداته الخاصة إلى العنوان التالي :

مدير شئون الموظفين
مؤسسة الخليج للاستثمار
ص.ب. ٢٤٠٢ الصفاة 13035 الكويت
سوف تعامل جميع الطلبات بسرية تامة

الحرس الوطني السعودي
مستشفى الملك خالد بجمدة

يسعى مستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة لتوظيف مواطن سعودي مؤهل في وظيفة:

ضابط عقود

سيكون شاغل هذه الوظيفة مسئولاً عن الإشراف على جميع عقود المشتريات وتجهيز الدعوات المناقصات وتقديم العروض والتأكد من تنفيذ الخطط والقانونية للمناقصات.

ويشترط حصول المتقدمين على شهادة جامعية أو دبلوم في القانون أو إدارة الأعمال.

٤ سنوات خبرة في نفس التخصص لمن يحمل شهادة جامعية أو ٦ سنوات لمن يحمل دبلوماً على أن تكون ستان منها في منصب قيادي.

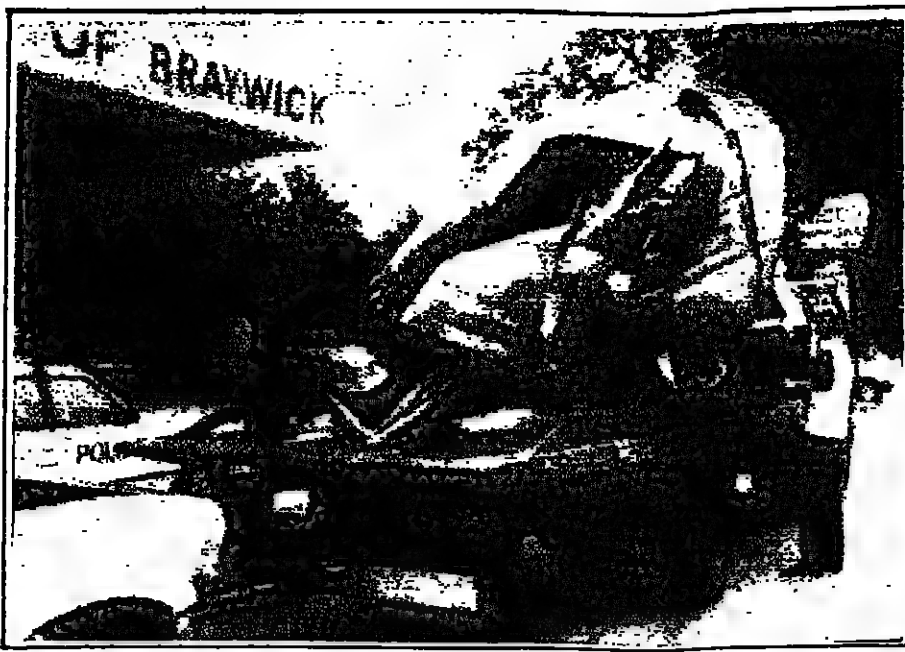
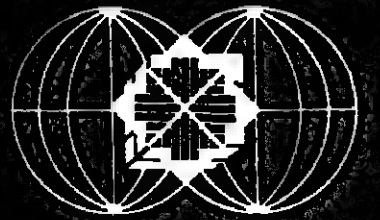
على المتقدمين لهذه الوظيفة إرسال معلومات عن سيرتهم الذاتية، مفصلة باللغتين العربية والانجليزية مع ارفاق صور من شهادات الخبرة والمؤهلات الدراسية الى العنوان التالي :

مكتب التوظيف : ص.ب. ٩٥١٥ جدة ٢١٤٢٢

مستشفى الملك خالد للحرس الوطني
المملكة العربية السعودية

آخر موعد لقبول الطلبات بعد خمسة عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

اخبار عالمية مصورة



□ قتل ١٣ شخصا في حادث تصادم بالقرب من ميدنهد بمقاطعة بركنشاير بإنجلترا بين شاحنة تحمل بعض الشباب بسيارة من طراز سايورو. مما أدى إلى مقتل أربعة من ركاب السيارة الخمسة ومقتل كل الذين كانوا يستقون الشاحنة باستثناء واحد فقط ظل على قيد الحياة ويبدو في الصورة حطام السيارة السايورو بعد رفعه بالونش وفي الصورة الثانية الونش يرفع الشاحنة □ ميدنهد - إنجلترا - ٢٣ يونيو - أ.ب



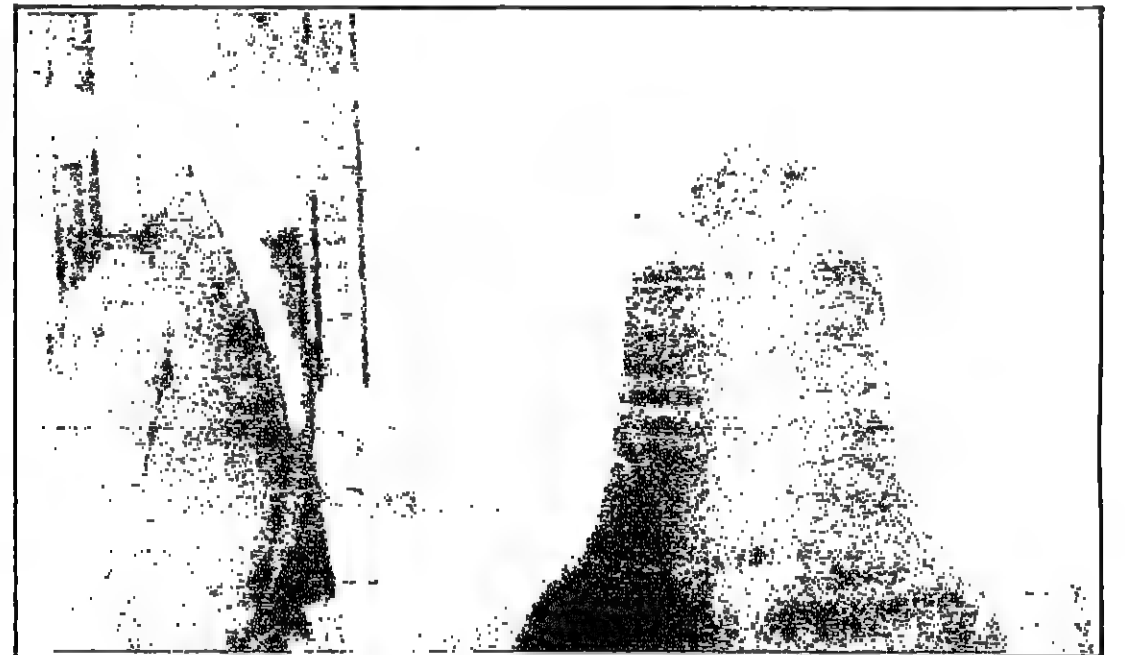
□ باريس - ٢٣ يونيو - أ.ب
□ بوب كوست - من فلوريدا - إلى اليسار يحمل لافتة كتب عليها (عالجوا الإيدز الآن) خلال افتتاح المؤتمر الدولي للإيدز المنعقد في باريس حتى يوم الأربعاء □



□ ميونيخ - ٢٣ يونيو - أ.ب
□ البرفيسور ليونارد كوستانتينوف نائب مدير عام الوكالة الدولية للطاقة الذرية يرد على سؤال خلال مؤتمر صحفي عقده أمس الاثنين كجزء من الحلقة الدراسية بعنوان إجراءات تشغيل محطات الطاقة النووية في الظروف غير العادية المنعقدة في ميونيخ



□ سنغافورة - ٢٣ يونيو - أ.ب
□ وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز يصافح رئيس وزراء سنغافورة لي كوان يو في مقر رئاسة الحكومة يوم الاثنين □



□ سنغافورة - ٢٣ يونيو - أ.ب
□ جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية يدي اعجلبه به (جريس التوفير) بالتحف الوطني وكان الأمريكيون قد اهدوا هذا الجرس إلى سنغافورة □

وكل مايكون صحى.. كل مايكون احسن

وكل مايكون صافى.. كل مايكون صحى

كل مايكون طازه.. كل مايكون صافى



في تقرير المؤسسة العامة للموانئ :

موانئ المملكة تسجل معدلات تشغيل عالية رغم ركود التجارة العالمية

ألقى على عاتق المؤسسة تشغيل جميع موانئ المملكة ما عدا الموانئ العسكرية وذلك بأعلى قدر من الكفاءة

وقد قصر حتى تحقق الموانئ لنفسها الاكتفاء الذاتي في تمويل عملياتها - بوش تنفيذ برنامج يهدف الى تعزيز الصيغة الوطنية السعودية في صفوف القوى العاملة في المؤسسة حيثما أمكن ويطلع البرنامج الى زيادة نسبة أبناء المملكة في المناصب الإدارية والوظائف المتخصصة في المؤسسة - شرط الحفاظ على مستويات الأداء الوطني الرفيعة التي تتطلبها اجراء المنافسة الحادة في العمليات البحرية الدولية - وضعت لهذه الغاية برامج بدأ تنفيذها لبيت الدعابة ولت الانتظار في المملكة الى مجالات العمل في المين البحرية - ومع تطور عمليات اجتذاب القوى العاملة بدأت مراكز التدريب التابعة للمؤسسة في استقبال الشباب السعودي الذي اختير بحرص من اجل التدريب - وتأتي المؤسسة من خلال برنامجها هذا ان تراكبه الاستثمار المالي العظيم في المعدات والتسهيلات في الموانئ - باستثمار آخر عظيم في تدريب أبناء المملكة القادرين على تحمل اعباء المسؤولية والحفاظ على المستوى الممتاز الذي تتمتع به موانئ المملكة البحرية عندما يحين اوان تسلمهم مهامهم - جاء ذلك في التقرير السنوي لعام ١٤٠٥ هـ للمؤسسة العامة للموانئ.

تصفية شركة الاردن لتصنيع الاخشاب

عمان/ رويتر - قالت الجريدة الرسمية ان اس اس ايه تقرر تصفية شركة الاردن لتصنيع الاخشاب التي تعد اول شركة متكاملة لصناعة الاخشاب في العالم العربي - ولم يذكر امر وزارة الصناعة بتصفية الشركة والذي اوردته الجريدة اسبابا لانه الخطرة - وكان التقرير السنوي للشركة قد اظهر انها منيت بخسارة قدرها ٥,٥ ملايين دينار ١٥,٥ مليون دولار في عام ١٩٨٥.

وتحدث التقرير عن ارتفاع تكاليف الانتاج واشتداد المنافسة الدولية والحرق السوقي بسلع اقل من تكلفتها - والشركة مقرها العقبة ومملوكة لشركة الاستثمارات العربية ومقره الرياض والبنك الاسلامي للتنمية ومقره جدة والبنك الصناعي وصندوق المعاشات وهيئة الخسائر الاجتماعية في الاردن - وكانت شركة الاستثمار العربية التي اصبح لها ٢٠ في المئة من اسهم شركة الاردن لتصنيع الاخشاب بعد مضاعفة رأسمالها عام ١٩٨٤ الى ٦,٢ مليون دينار ١٧,٥ مليون دولار قد انشئت لتكون شركة لتمويل المشروعات في الدول العربية.

تسجل دفعة جديدة في اقسام الكهرباء والسيارات بمرکز التدريب المهني بالجوف

بغض ثلاث سنوات من العمل في مجال التخصص ان يطلب ويحصل على قرض من بنك التسليف السعودي قيمته ٢٠٠٠٠٠٠ ريال في حالة رغبته افتتاح ورشة خاصة.

وزير الاقتصاد اليمني يعود من الرباط

صنعاء/ ق. ن. ١٠ - عاد الى صنعاء اول امس السيد احمد بركات وزير الاقتصاد والصناعة بالجمهورية العربية اليمنية فلما من الرباط بعد زيارة رسمية للمغرب استغرقت عدة ايام - وأوضح السيد بركات في تصريح لوكالة سبأ اليمنية للانباء انه وقع خلال الزيارة على اتفاقيتين مع المغرب لتعاون التجاري والاقتصادي والفني بالإضافة الى التوقيع على محضر المباحثات بين الجانبين شمل برنامج عمل لتعاون اقتصادي وفني خلال العامين الحالي والقادم.

البنك الاسلامي يمول عملية تجارية لصالح الجزائر

جدة/ ق. ن. ١٠ - تم ما اس بمقر البنك الاسلامي للتجارة توقيع اتفاقية يقوم البنك بموجبها بتمويل عملية تجارية خارجية لاستيراد كميات من البوق واكراس والتعليق من تركيا لصالح الجزائر بمبلغ خمسة ملايين دولار امريكي - وقع الاتفاقية عن البنك الاسلامي السيد عثمان سكت نائب رئيس البنك وعن الجانب الجزائري السيد بقران بورعده مدير عام المؤسسة الجزائرية الوطنية لتوظيف البوق الموقى - ويجدير بالذكر ان التمويل الذي اعتمدته البنك الاسلامي للتجارة لصالح الجزائر منذ بداية العالم الهجري الحالي وحتى توقيع هذه الاتفاقية بلغت ثمانية وثلاثين مليون دولار امريكي.

الموافقة على خطط الصندوق العربي للتأمين

ابوظبي/ ق. ن. ١٠ - وافقت اللجنة الفنية للصندوق العربي لتأمين اخطار الحرب في ختام اجتماعها في ابوظبي الذي استمر يوما واحدا على خطط الصندوق المستقبلية الخاصة بتأمين الطائرات والتأمين ضد الحوادث الشخصية والحياة إضافة الى التأمين ضد اخطار الحرب وعمل الصندوق الاساسي والخاصة بتأمين البضائع المنقولة جوا وبحرا وبحرا والسفن التجارية - وقال مصدر مسؤول باللجنة في تصريح له ان امس ان اللجنة قد ناقشت الخطط التنفيذية لما اقترحه الهيئة العامة للصندوق والخاسر باعتماد الشركات الأعضاء والبالغة ٢٩ شركة وتحقيق انضمام الشركات الوطنية العاملة في الاردن والبالغة ٣٣ شركة في مصر والبالغة تسع شركات والتي اصبح من حقها الانضمام للصندوق ابتداء من اول يناير المقبل - وأوضح المصدر ان اللجنة اجتمعت اربع مرات سنويا في الدول الأعضاء لمناقشة الامور الفنية المتعلقة بعمل الصندوق الذي يتخذ من عمان مقرا له.

ندوة عن الحديد والصلب

دمشق/ ق. ن. ١٠ - افتتحت هنا اول امس ندوة التبادل التجاري لمنتجات الحديد والصلب وينظمها الاتحاد العربي للحديد والصلب ويشارك في هذه الندوة ممثلون من المنظمة العربية للتنمية الصناعية ومجلس الوحدة الاقتصادية والاتحاد العربي للنقل البحري ومنظمة الخليج للاستثمارات الصناعية - إضافة الى مفوضين عن سورية والمغرب وتونس والاردن - وتهدف الندوة التي تستمر ثلاثة ايام الى تعزيز وتسهيل عملية تبادل منتجات الحديد والصلب بين الدول العربية وتخفيف اجور النقل واعطاء الانشطة للمنتجات العربية في الاسواق العربية وتحقيق التكامل الصناعي العربي في هذا المجال.

بدء اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس محافظي صندوق الاويك للتنمية الدولية في فينا

ابا الخليل: دخول الأوبيك الى حلبة المساعدات الانمائية يمثل ظاهرة فريدة في تاريخ التعاون الانمائي

المملكة من اوائل الدول التي هبت لمواجهة مشكلة الجفاف في افريقيا

متابعة: محمد العيلروس

وصل معالي الاستاذ محمد ابا الخليل وزير المالية والاقتصاد الوطني الى فينا مساء يوم الاحد للمشاركة في اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس محافظي صندوق الاويك للتنمية الدولية المكون من وزراء المالية والاقتصاد في منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) والذي افتتح اعماله صباح امس فخامة الدكتور رودولف كير خشنجر رئيس جمهورية النمسا بكلمة رحب فيها بوزراء المالية والاقتصاد وعبر عن تقدير النمسا لما يقوم به صندوق الاويك للتنمية الدولية لدعم دول العالم الثالث وعن سعاده بان تكون فينا مقرا لهذا الصندوق.



ابا الخليل

وقد قيسيا بلغ حوالي ٢٠٪ وان المتوسط الكلي خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨٢ بلغ حوالي ٢٠٪ اي ما يعادل ثلاثة اضعاف النسبة التي حددتها الامم المتحدة (سبعة عشر في المائتين) - كما بلغت نسبة تمويل المشاريع الرسمية الى اجمالي المشاريع القومية لكل من قطر والمملكة العربية السعودية والامارات العربية والكويت عام ١٩٧٢ ١٥,٥٪ و ١٤,٦٪ و ١٤,٦٪ و ١٢,٥٪ و ٨,١٪ على التوالي.

كما ركزت برامج المساعدات السعودية على الدول الافريقية الواقعة جنوب الصحراء حيث ان المملكة من اوائل الدول التي هبت لمواجهة مشكلة الجفاف في القارة الافريقية وزيادة الامدادات من الماء والغذاء للمناطق المتأثرة من الجفاف والاسهام في معالجة مشكلة اللاجئين.

هذا ويضم الوفد السعودي المرافق لمعاليه في هذه الاجتماعات معالي الاستاذ محمد الصغير نائب الرئيس والعuro المنتخب للصندوق السعودي للتنمية - وسعادة الاستاذ يوسف المظفراني سفير المملكة العربية السعودية في فينا - وسعادة الاستاذ اسامة فقيه وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للتعاون الانمائي الدولي ورئيس مجلس ادارة صندوق الاويك للتنمية الدولية وعدد من المسؤولين بالوزارة.

المشاريع الانمائية وكذلك من خلال الدعم الذي قيمته اقطار الاويك الى مختلف التسهيلات الجديدة المنقطة من صندوق النقد الدولي والتي مكنت الصندوق من الاستجابة لمشاكل الدول الاعضاء بطريقة اكثر فعالية - كما بذلت بلدان الاويك كل جهد ممكن لضمان قيام الصندوق الدولي للتنمية الزراعية بهدف النهوض بالتنمية الزراعية في البلدان النامية - وكذلك انشاء الصندوق المشترك للسلع المتوقعة.

وقال معاليه: ان هذه المبادرات من جانب بلدان الاويك قد اشدت على مفهوم المساعدات الانمائية بعدا جديدا وقوة داعمة اضافية حيث ان الاسلوب التضامني الذي انتهجه دول الاويك اوجد تهما اكبر في اوساط المجتمع الدولي المانع لهذه المساعدات ويجعل البلدان الصناعية تصبح اكثر ادراكا للحاجة الى معالجة المشاكل التي تواجه البلدان النامية - كما علمت هذه المبادرة على تشجيع المؤسسات الانمائية الدولية الى توسيع برامجها الانمائية الحالية وعلى ايجاد قنوات جديدة لتسهيل انتقال الموارد المتاحة للبلدان النامية على نحو اكثر فعالية - كما قال معاليه ان من اهم السمات لمساعدات الاويك هي ان المساعدات التي تقدمها تلك الدول مصدرها عوائد صادراتها النفطية وهذه العوائد ليست دخلا بلعني التقليدي بل هي استخدام لرأسمالها - وهي مساعدات اشتملت على تمويل مشاريع تنمية مصادر الطاقة في الدول النامية - بالإضافة الى ان عنصر التسير في هذه المساعدات كان موقعا للغاية حيث ان المنح تمثل نسبة كبيرة منها بلغت خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٨٢ حوالي ٦٠٪ من مجمل التزامات دول اويك من المساعدات الانمائية الرسمية.

وقال معاليه: ان المساعدات الانمائية الرسمية لدول الاويك خلال الفترة ١٩٧٢ - ١٩٧٦ وفي عام ١٩٧٨ تجاوزت نسبة ٢٪ من اجمالي الناتج القومي لتلك الدول وان نسبة المساعدات الانمائية الرسمية للاويك الى اجمالي الناتج القومي في عام ١٩٧٥ م قد وصل

ان دخول دول الاويك الى حلبة المساعدات الانمائية يمثل ظاهرة فريدة في تاريخ التعاون الانمائي - وهي لا تقل ذلك من اجل مستعمرات قديمة - او لحماية موانع استراتيجية في العالم او الاحتفاظ بأسواق لمنتجاتها الصناعية - بل ان اسباب تقديم تلك المساعدات نابعة من تراثها الحضاري ومعتقداتها الدينية التي تجعلها ترى اهمية خاصة لبدأ التكافل والتعاون وهو من المبادئ الاساسية التي تقوم عليها مجتمعاتنا - كما قال معاليه: ان انشاء صندوق الاويك في عام ١٩٧٩ جاء نتيجة الى الفاعلة الراسخة من جانب بلدان الاويك بالتحالف الى التعاون والتضامن مع البلدان النامية وقد اصبح للصندوق الآن قاعدة رأسمالية قوامها حوالي ٣,٥ بليون دولار يضاف الى ذلك ان بعض دول الاويك تقدم المساعدات الخاصة بها على طريق مؤسساتها الوطنية الخاصة مثل الصندوق السعودي للتنمية والصندوق الكويتي والصندوق الفنزويلي وغير ذلك من المناديق التي بلغت قاعدتها المالية مجتمعة ٢٠ بليون دولار - واضاف معاليه قائلا:

ان الاثر المتزايد لمساعدات الاويك يمكن ملاحظته من خلال مشاركة مؤسسات الاويك الانمائية مع كل من البنك الدولي وهيئة التنمية الدولية لتمويل

ويعد ذلك بدلت افعال مجلس المحافظين بكلمة من مساعدات الاويك لدول العالم الثالث القاما معالي الشيخ محمد ابا الخليل وزير المالية والاقتصاد الوطني قال فيها:

الصندوق الصناعي السعودي يصرف ما تبقى من القروض الممنوعة لشركات الكهرباء

□ □ □ كتب/ عهده جراد - لم يعتمد الصندوق الصناعي السعودي قروضا جديدة لطعام الكهرباء خلال عام ١٤٠٤ هـ اذ ان اعتمادات تطوير انتاج وتوزيع الكهرباء قد ضمنت في ميزانية المؤسسة العامة للكهرباء وتشمل نشاط الصندوق خلال العام بسرف ١,٥ بليون ريال لشركات الكهرباء من المبالغ التي سبق اعتمادها لها وذلك بلغ اجمالي الدفوعات المقدمة لشركات الكهرباء ٣٧,٧ بليون ريال بنهاية عام ١٤٠٥ هـ - ويصل الصندوق في الوقت الحالي صررف ما تبقى من القروض التي اعتمدها لشركات الكهرباء.

حتى نهاية شهر رمضان الماضي : ١١١٢ قرضا منحها صندوق التنمية السعودي للمصانع الوطنية باجمالي ١٤,١٢٦ مليون

□ □ □ كتب/ عهده جراد: بلغ عدد القروض الصناعية التي منحها صندوق التنمية الصناعية السعودي للمصانع الوطنية (١١١٢) قرضا قيمتها الاجمالية مبلغ (١٤,١٢٦) مليون ريال - اوضح ذلك الوزير الاستاذ صالح عبد الله النعيم مدير عام الصندوق

واضاف معاليه ان الصندوق لا يبالغ في تقديم المشورات الفنية والمالية إضافة الى التمويل للمصانع الوطنية في سبيل دعم هذا الجانب الحيوي الهام والذي اصبح يشكل حجرة الزاوية في الاستثمار الحقيقي على المدى الطويل بتوجيهات قائد المسيرة جلالة الملك فهد ولي عهده الامين.

وكل مايكون احسن..كل مايكون

عافية

زيت ذرة صافي



صافولا الشركة السعودية للزيوت والسمن النباتي

■ السرطان.. ذلك الداء الرهيب

اكتشافه المبكر ينقذ حياة الآلاف

■ الورم القتامياني اخطر اشكال مرض سرطان الجلد

ذات يوم في اوائل الستينيات لاحظ نندل سكاريري من بيكر فيلد بولاية كاليفورنيا تنوعين متطرفين تحت عينه اليمنى وتحولاً بعد ذلك الى خلية اساسية سرطانية Basal cell Carcinoma وهو النوع الأكثر شيوعاً من سرطان الجلد ومن ثم بدأ العلاج الطويل الامد.

ويقول ان السرطان هذا الذي اصيب به هو الثمن الذي يدفعه نظير تعرضه طوال ٥٠ عاماً لشمس كاليفورنيا القاسية. وأجرى سكاريري أكثر من ١٠٠ عملية جراحية للتخلص من هذا السرطان الرهيب بل ومنذ أسبوعين فقط أجريت له عملية معقدة لاستئصال ورم بلغ حجمه ٢.٥ × ٤.٥ بوصة حول عينيه وجهته وانقه.

ويقول سكاريري المحاسب المسكين - ٦٤ سنة - ان معظم الناس يعتقدون ان سرطان الجلد ليس بالمرض الخطر ولكن صدقني بعد ٢٥ عاماً من الصراع معه اقول انه مرض خطير.!!

سرطان الجلد والعلاج

ويبدو حقيقة ان الشخص العادي لا يولي أهمية تذكر لخطر سرطان الجلد فمعظم امراض سرطان الجلد لا تقتل صاحبها ويمكن عادة علاجها دون حدوث المتاعب التي عانى منها سكاريري ورغم ذلك فان هذا المرض يشكل تهديداً هاماً للصحة بسبب الاعداد المذهلة من الأشخاص المعرضين للإصابة به.

فسرطان الجلد من أحد أشكال السرطان الأكثر شيوعاً الى حد بعيد حيث يصاب به شخص من بين كل سبعة أشخاص في الولايات المتحدة تقريباً ان عاجلاً أو آجلاً.

وفي الحقيقة من المتوقع ان يشخص الأطباء هذا العام حوالي ٥٠٠ ألف حالة جديدة.

ويقول رئيس مؤسسة أبحاث سرطان الجلد في نيويورك الدكتور بيري روبيزنر انك لو كنت في حجرة وتظن انك الى ميتك ثم ان يسارك ولم تعتقد بان اي من أولئك الحاضرين منك في الغرفة لن يصاب بسرطان الجلد فانه انك الذي ستكون عرضة للإصابة بهذا المرض الرهيب!!

اعداد كبيرة وانواعه

اكتشفت العلاجات التي ترعاها الأكاديمية الأمريكية لأبحاث امراض الجلد وكذلك مؤسسة سرطان الجلد ان اعداداً كبيرة من الناس - مثلاً كان متوقفاً - مصابون بسرطان الجلد في مناطق مثل هاواي وأريزونا وفلوريدا بل وحتى في ولاية كاليفورنيا التي ان ٤٣ في المائة من الرجال والنساء الذين أجري عليهم كشف طبي انهم اما يشعرون في اصابتهم بالسرطان او محض أصابتهم بسرطان الجلد. وكان معدل التشخيص في اصابتهم اكبر في المركز الطبي في مونت سينتا بيتيويوك حيث بلغ ٥٠ في المائة.

ويعتبر الورم القتامياني الخبيث اخطر اشكال مرض سرطان الجلد وبالرغم من ان هذا المرض نادر نسبياً غير ان هذا الورم القتامياني تتزايد حالات الإصابة به من ٦ حالات بين كل ١٠٠,٠٠٠ شخص في عام ١٩٧٣ الى حوالي ٩ حالات بعد عقد من الزمان اي في عام ١٩٨٣ وتشير التوقعات انه سيبصاف به هذا العام ٢٢,٠٠٠ أمريكي.

ويتضمن سرطان الخلية القاعدية الذي يصاب به ٤٠٠,٠٠٠ أمريكي سنوياً الخلايا التي توجد اسفل طبقة جلد البشرة ويظهر سرطان الخلية القاعدية عادة على الوجه ويترك نسبة المصابين



الوقاية: فحصني علاج امراض الجلد يرش سفل الفوتوجين على ثقلن شمسي معتدل ان يصبح سرطاناً.

تقنية التجديد

ويختلف عن ذلك الورم القتامياني الخبيث حيث غالباً ما ينتشر في حالة عدم اكتشافه مبكراً فانه يكون ممتداً دائماً ويتعدى خلايا الجلد التي تنجح في القضاء وينتشر عادة من الشامة وبصفة خاصة الكبيرة التي قد تكون ذات اللون غير المتنته وتقع الورثة دوراً هاماً في هذا المرض حيث من الممكن ان يكون شخص يكتفه لقرصان او اكثر مصاباً بالورم القتامياني وتظهر على جلد مثل خدش الشامة ان يتعرض لخطر الإصابة بالمرض.

طرق العلاج

وعلاج سرطان الجلد علاج مباشر استئصال منطقة الورم الخبيث بكتشفها بسكين ثم حرقها ببارية كهربائية او تجديدها بالليزر وجعل السائل. ولكن هناك اختلافات في العلاج في الحالات المتقدمة لسرطان الخلية القاعدية وسرطان الخلية المحرشفة قد يستخدم لخصني علاج امراض الجلد تقنية استئصال الورم القتامياني فريدريك موزر بجامعة ويسكونسن من اكثر من ٤٠ عاماً حيث يقطع طبقة رقيقة للغاية من النسيج على شكل صحن الفانجان ثم يفسم هذه العينة الى قطع صغيرة ويجعلها ويجعلها مسطحة ويقصها بالليزر فاذا وجد ان خلايا خبيثة مازالت باقية فانه يمكنه انتزاعها ان يزيل نسيجاً اضافياً الى ان تخفي تماماً. اي علامات للسرطان.

ان منشأ معظم سرطانات الجلد معروف جيداً فهو الاشعاع فوق البنفسجي في ضوء الشمس والاكثر احتشالاً اشعاً فوق البنفسجية ذات الموجات القصيرة طولاً التي

تكون الإصابة على اثني عشرة في المائة من هذه النسبة تكون حول العينين واجزاء الجسم الأخرى المعرضة للشمس.

وتختلف علامات الإصابة بالمرض بدرجة كبيرة فقد تكون بقعة عمراء تمل الى ان تنز نماء وتكتفي بقشرة او ان تكون علامة الإصابة وربما القبيحة الشكل ذات اللون غير المتنته وتقع الورثة دوراً هاماً في هذا المرض حيث من الممكن ان يكون شخص يكتفه لقرصان او اكثر مصاباً بالورم القتامياني وتظهر على جلد مثل خدش الشامة ان يتعرض لخطر الإصابة بالمرض.

وتعمل سرطانات الخلية الاساسية والخلية المحرشفة الى عدم الانتشار بالانتشار خلال مجرى الدم لانتامة مستعمرات خبيثة في اجزاء أخرى من الجسم غير انها اذا تجاهلها الانسان فانه من الممكن ان تخفي هذه السرطانات خلال طبقات الجلد وفي العظام بل وحتى في المخ. وفي الحقيقة يبلغ عدد الضحايا الذين تفك بهم هذه السرطانات سنوياً ٢٠٠٠ شخص.

وعالياً ما تؤدي الاورام السرطانية في المراحل المتقدمة الى حدوث تشوهات فيمكن ان تؤدي الى ازالة الانف او الاذن او تترك علامات على الوجه مثل تلك التي يتركها حب الشباب في حالاته الشديدة.

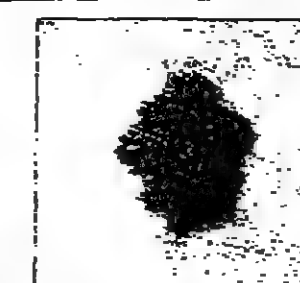
علامات التحذير من الورم السرطاني الى الورم القتامياني



٤- سرطان متقدم ورم قتامياني كبير ويبرز ومن المحتمل ان ينتشر الى اجزاء أخرى من الجسم



٥- مرحلة متوسطة.. ورم قتامياني اكبر سحاً ذو حواف غير منتظمة



٦- ورم قتامياني في مراحله الأولى - ورم ضئيل



٧- الخلية القاعدية: سرطان الجلد الأكثر شيوعاً قد يظهر كورم شامع منبسط من الوسط

تصميم جهاز للعلاج بالابر باستخدام الأشعة تحت الحمراء

يكن - المحب..

أذاعت وكالة انباء الصين الجديدة الاسبوع الماضي ان عدداً من العلماء الصينيين صنعوا جهازاً للعلاج بالابر عن طريق استخدام الأشعة تحت الحمراء وهي طريقة يمكن ان تحل محل الطريقة التقليدية المعروفة. وأوضح ان الجهاز الجديد الذي يمكن استخدامه مع الابر او بدونها يثبت حرارة مثالية ويحدث تأثيراً مضطرباً محدداً في الجسم البشري. واشترك في تصميم الجهاز كلية طب مع مصنع للجهاز الاسلكتي في مدينة جويانج جنوب غربي البلاد. وتمت تجربته في عدد كبير من المستشفيات في بكين وغيرها واثبتت فعاليتها في علاج غالبية الملتئي حالة التي استخدم في علاجها.

ويتم العلاج بالابر عن طريق غرسها في مواضع معينة من الجسم. وهي طريقة تستخدم في الصين منذ أكثر من ألفي عام لضبط وظائف أعضاء الجسم وتخفيف الألم. كما تستخدم الصين ولكن بطريقة محدودة طريقة العلاج بالابر عن طريق استخدام أشعة الليزر. ويستخدم العلاج بالابر في معالجة أكثر من ٢٠٠ مرض منها الملاريا والبرص والدمامل والتهنيز وفينا حالات انقسام الشخصية. وحالات الضعف والعجز الجنسي والاورام الحميدة.

كيف نحافظ على الصحة الشوية

اذن حركة دوران ان تبدأ من الانسان وتقدم باتجاه اليمين ولكن يجب عند تطبيق الفرشة للتنظيف ان تكون الفرشة بشكل عمودي على سطح الانسان ويجب ان يكون تركب اي سطح من الانسان بدون تطبيق عملية التنظيف على. والمكان على عملية تنظيف الانسان ان تستهلك من وقتاً اكثر. المسدات بين السنية: يقصد بالمسدات بين السنية الأدوات التي تساهم بها تنشيط الدوران للثة وتلك انواع كثيرة منها. فهناك المصنوع من المطاط والبلاستيك والخشب كما انها جيدة لتنظيف المناطق بين السنية ويعرض بها عند المرض الذين لديهم تراجع لثوي. ولا ننصح في استعمالها في حالة تراكم الانسان وفي حالة كبر الانسان لثوية من بعضها كثيراً لان عملية تطبيق المسدات سوف تؤدي الى رفس اللثة.

طريقة استعمال المسدات بين السنية

يرضع القمع المطاطي (المثغر في الاسفل) ويرضع في المنطقة بين السنين بشكل مائل. ويحرك حامل القمع المطاطي بشكل دائري مما يؤدي في ازالة البقايا والفضلات بعد التليخ والتجفيف اللثوي اما العبدان السنية يجب ان تؤكد على استعمالها خاصة لدى المرضى الذين ليس لديهم استعداد لتفريش اسنانهم بعد كل وجبة طعام وتعتبر عملية التنظيف بواسطة العبدان جيدة لقلع البقايا الطعام من المناطق الموجودة بين السنين والتي لا تزال حتى في عملية التفريش الدقيق ومن الفضل شريط هذه الاعواد النشوية قبل استعمالها.

الفيط السني وهو عبارة عن خيط مصنوع من الحرير حيث يحرك الفيط السني بلطف في المسافات بين السنية لزالة الفضلات الدقيقة جداً ومن الفضل شريط معجون الأسنان على السن قبل استعمال الفيط السني لغسل الفم ان غسل الفم اساسياً بعد التفريش والتسحيج بين السني ويجب ان يرش الماء بقوة خلال جميع المسافات بين السنية لان عملية التفريش والتسحيج تترك البقايا الطامية ولكن لا تزيلها.

فوائد المساحات اللثوية الصناعية

- ١ - ينشط التدليك جريان السوائل داخل الاعرية الدموية
- ٢ - عملية التدليك تحسن عملية التبادل من خراب الاسنان وبين الاعرية الدموية
- ٣ - فيصح الاعرية الدموية اكثر مقاومة لزيادة الضغط المطبق عليها بفعل التدليك
- ٤ - تزداد كبريت الدم الحمراء الموجودة في الاعرية الدموية السطحية بنسبة ١٠ - ٥٠٪

تعليمات للمريض

ان الوقت الذي ينفق من اجل تعليم المريض سوف يستثمر كثيراً من فترة العلاج ويساعد في الوصول الى صحة لثوية فسيحة جداً اذا كان لزاماً علينا شرح أهمية المحافظة الصحية الفورية الفورية بشكل واضح ودقيق لكي تضمن تعاون المريض معنا ويجب ان يفهم المريض ان التفريش واستعمال المسدات ما بين السنية حرم هام من المعالجة ويجب ان يفهم المريض ان لكل سن خمسة سطوح ويجب ان يسلط كل سطح من كل سن ويجب ان تعطي تعليمات استعمال الفرشة مقابل المرأة بحيث يتمكن المريض من معرفة مكان الاسنان الفرشة ويمكن بييل استعمال الصمغ بشكل اصيل بالنسبة للمريض.

استعمال الحبوب اللثوية: حيث يعطي له يد. فرض. من الحبوب اللثوية بعد ان يكون قد نكث اسنم ويطلب منه مضغ هذا القرص وتوزيع اسنم اثناء ذلك مع كل الاسنان وبعد ذلك تظهر اللثوة الملونة في الامكان ذات التنظيف السني. وهنا يجب ان يركب التفريش لازالتها.

وعند ان المحافظة على الصحة اللثوية تحتاج الى الرب ناسج ايجابي من اجل تقليل الامراض اللثوية ومن الضروري ان يفهم المريض بحدوده كما انها تتطلب زيارة دورية للطبيب واجراءات وقائية لمنع حدوث الامراض اللثوية وسرور هذه الاجراءات فان المعالجة سوف تعطل.

الدكتور: محمد مهدي القطان



الجميح

يعلن عن وصول دفعة جديدة

من السيارة القوية

وانيت جي . إم . سي

ادفع ٢٠٢٠٠ ريال فقط

الجديد

١٩٨٦

الكمية محدودة

لقد جمعنا من اناشأت البيك آت الكبيرة واضمننا عليها الرفاهية ونسعر اقل

المميزات :

- تصميم جديد
- مكيف هواء
- مقود اذكي
- صندوق واسع الاحمال
- ناقل وسجل وساعة كمبيوترية
- كرنك اتيك

الشرع له في ١٠ كس برية في

وقد اتيه ايجر الشراء والاداء

- القوة - المتانة - الاداء - اقتصاد
- حرمها هو المقاجة الكبرى لهذا العام
- على الاغوة الاحازين من مراضة معارضنا السلام

اشترى بالرف

الذي قلنا عن المونور

ADLER • BUICK • PONTIAC • GMC

تويوتا

فورد

نيسان

مازدا

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميح

الرياض ١١٤١١ - ص.ب. ١٣٢ - الليام طريق مزين - ت. ٤٩١٣٧٠ - ٤٩١٤٩٢ - فاكس ٤٩١١١١١

الفنان محمد شفيق يدافع عن بكر الشدي ! في ليلة سعودية

تؤتم عليه بدون عهد أو مرجع ! هذا هو الاطار الذي شمل الجميع



ما تفتد «فنون» الفنان المعروف الفنان محمد شفيق... قائد الفرقة في سيرة طيلة سعودية التي قدمها مع اللحن جاسن العثمان الفنان بكر الشدي وقال الفنان محمد شفيق في مكانه...

ان الانتقاد للفنان بكر الشدي جاء في اكثر من حجة... فمع احترامي لكل الذين كتبوا... او تقروا الفنان بكر الشدي في اداء دوره من خلال سيرة ليلة سعودية كانوا قاسين عليه بعض الشيء...

فاني معهد واي مسرح تخرج فيه الفنان بكر الشدي... اننا يجب ان نفرح ببكر الشدي وبكل زملائه الذين استطاعوا ان يحققوا شيئا باسم الفن...

ويضيف الفنان محمد شفيق... لقد ترك بكر الشدي وزملاؤه الذين شاهدناهم في اكثر من عمل خطوطا جيدة في المعالجة التمثيلية وبحثنا فقط للادارة والتوجيه الذي يثبت ان الشاشة التلفزيونية قدمت اكثر من نجم من ضمنهم بكر الشدي وزملاؤه...

وعن دور الفنان بكر الشدي في

خرجت للمشاهدين الذين لاقت استجاستهم... السهرة كانت عبارة... اخوي فني... رايت كيف كان الجميع مع بعض... حتى المشاهدين وجدوا ان البساطة والتكافؤ بين الفنانين كانت موجدتين...

كان الفنان الكبير طلال مداح يستمع الى الوعجة اثناء البرقيات فيضج هذا وذاك... ايضا كانت هناك احاديث جانبية بين طلال مداح ومحمد عمر وعلي عبدالكريم ومحمد عمر وسعد ابراهيم ورايح صفر... هكذا كانوا في السهرة... فكيف يحاسب الفنان بكر الشدي بهذا الشكل... والاطار العام المرسوم للسهرة مبني على المحبة والاخاء...

ويجسد الفنان محمد شفيق دور الفنان بكر الشدي ليقول... كان البعد... هو البسمة التي تنتظروا ببساطة... وبكر الشدي جاء بهذه البساطة... والا بالامكان تأليف نص ودور وتمثيل وتقدم من خلال هذه السهرة...

● المحرر ●

لقاء مطول تناول جوانب عديدة تنشره فنون قريبا...

يحيى الفخراي ونيللي وساعات السفر

يقف يحيى الفخراي حاليا امام كاميرا محمد نيلي في فيلم «انا وانت وساعات السفر» مع نيللي... وفيه يلعب يحيى دور كاتب شهور يلتقي في القطار امرأة احبها منذ سنوات طويلة... وخلال الرحلة يتبادلان الذكريات الجميلة... حتى اذا ما وصل القطار الى محطته الاخيرة انتهى حديث الذكريات وانفترقا...

بعد عبد العطر... يقوم يحيى ببطولة فيلم «البديلة» الذي يخرجها شريف عرفة وفيه يلعب دور اربع شخصيات متناقضة... وبعد ذلك مباشرة يمثل في فيلم «محدث في القاهرة» للمخرج مجدي محرم في اول تجربة له... وهو يتحدث عن اسناد للامة التاريخية تضمره غروره الى سرقة لوحة «الخشخاش» من المتحف وتبريقها الى الخارج...

وكان يحيى قد انتهى من تصوير فيلم «السيد» في موسم الصيف في مصر... وفيه دور شاب يقود حملة دعائية وينجح في هذه الحملة ولكن لينتهي الامر الى كارهة فيقرر الابتعاد ليعيش مع الاقارب...

يحيى الفخراي

يوسف المهنا يلحن كلام الميريك وفاق عبالجليل



الدمام/ مكتب الجزيرة/ كتب سعد المهري... يحتفظ الملحن الكويتي المعروف يوسف المهنا بعدد من القصائد العاطفية الغنائية للكاتب الفناي محمد الميريك... من بينها... واحدة رسمها على صوت المطربة الكويتية نوال والتي بدورها ستطلقها في شريطها الجديد والا تي بعد اعتزالها الموقت الذي دام اكثر من عامين... هذه القصيدة تحمل عنوان «مريت عيني»... تقول حروفها: قرت عيني بتوفقت فرحتني جيتك... ما اصدق بعد غيبة تجي انايك واسمك طلعت الشمس ضواها... طلعت جية الفيص لديره جيتك وتي اضعك بالهدب واتسبك مشوار التعب عساني اقدر اسعدك يا لي جيتك مالها في الدنيا ثمن ولا يقدر يحبها من قلبي الزمن لتجيب طاري غيبتك ازملي... ورشاي في يدك كل ما نويت تمضي تدوس جروحي خطوتك! هذا ولا زال يوسف المهنا يكلف على تلحين احدى القصائد الجديدة للشاعر المميز فائق عبالجليل هذه الايام كي يعطيها فيما بعد فنان الجزيرة العربية طلال مداح!

في جمعية الثقافة والفنون بالدمام

الدمام/ مكتب الجزيرة/ يبدأ فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام اعتبار من يوم السبت القادم قبول طلبات راغبين الانضمام بالادارة الموسيقية الخاصة بالة العود التي سينظمها القسم الموسيقي بالفرع... وسيكون باد استبدال الطلحات مفتوحا حتى نهاية ذي القعدة القادم... وقد قررت فترة الدورة ثلاثة اشهر... تبدأ في 10 من شهر ذي الحجة القادم... وسيتم المشاركة خلالها دروسا نظرية وتطبيقية على حد سواء... هذا وقد حددت بعض المتطلبات التي يجب ان يستيفها مع طالب الالتحاق وهي: 1- ملق «لاقي» صورة من حافظة التعريف... صورة شخصية... واخرى تسمية استشارة خاصة بالدورة...

دورة موسيقية جديدة على آلة العود !!

المسرح الوطني التونسي يدخل سنته الرابعة

المنصف سويسي المدير العام للمؤسسة يحقق اشعاعا في الداخل والخارج «باي باي عرب» تجربة مسرحية عربية موحدة ثانية بعد «حكايات من سوق عكاظ»

الجزيرة - مكتب تونس - من فوزية المزي

في شهر يونيو سنة 1983 شهدت الساحة المسرحية في تونس حدثا متميزا يتمثل في ميلاد المسرح الوطني التونسي، وليس من شك في ان هذا الحدث يستند تقوده من الضروية العضوية التي كانت البلاد بدأت تستشعرها بعد منذ سنوات عديدة لاجلاد مؤسسة وطنية تكون سواة تمكس تطور الفن الرابع في تونس الى جانب انها محرك لذلك التطور وميدان متميز للبحوث المسرحية ولحالات تحديد مسارها المسرحي وسبب خضم التجارب العالية المنصف سويسي مدير عام المؤسسة اذن هو من الداعين الى تطبيع علاقات المسرح بالجمهور

بحكم ان هذا الاخير اظهر في السنوات الاخيرة الماضية جفوة كبيرة وقطعية مع المسرح... هذا على مستوى الفعاليات اليعقيدة المدي للمؤسسة، على ان فلسفة المنصف سويسي مسرحيا هي العمل الدؤوب والالامح وبلاعة الساحة بواسطة الانتاج... وبعناية اخرى فكان للمنصف سويسي يؤمن بان و

العجز والتخلف والعقم الثقافي الذي سرت به بلدان العالم الثالث في فترة معينة لا يمكن ان تتجاوزها الا بحسب الانتاج... حسي ضرورية يدافع بها الجسم العربي عن كيانها ويظهر بها من فقدان الذاكرة ومن بعد المسافة التي أصبحت تفصله عن الثقافة بمفهومها العملي اي في علاقتها مع الواقع اليومي...

مناقشتها بصفة مطولة وبحضور متميز حيث تساقطت الصحف السيارة والمجلات التي واجبت المهرجان...

وفي اثناء الاسبوع الثقافي التونسي بالجزائر قام المسرح الوطني بجولة في اهم المدن الجزائرية وقدم جملة من العروض المسرحية لعلين من انتاجه: «يا ثروة في خيالي» و«ثعلب ثعلب»...

وكانت قمة هذا الاشعاع تجسدت في مهرجان بغداد المسرحي حيث قدم المسرح الوطني التونسي «من اين هذه البلية»...

وعن تفصيل المسرح الوطني التونسي كمؤسسة مستقبلية في افق التكوين المسرحي الشامل، تعرض المنصف سويسي الى قسم التكوين والبحوث والدراسات بوصفه القسم الاكثر ارتباطا بهذا البعد المستقبلي، فقال جانب حلقات التكوين التي تشمل على دروس متخصصة يتكفل بها جمع من المدرسين الذين ثبت عطاءهم وضافتهم الى الساحة... يعتمد هذا القسم تنظيم تدريبات مفتوحة لكافة الراغبين من طلبة الفنون الدرامية في تونس وفي العالم العربي، وقد خرج المستفيدين من التدريبات الاولى بنتائج مفادها ان ورشات التكوين والتدريب اتاحت الفرصة لتبادل الخبرات بين المسرح العربي والافريقي في اطار ايام قرطاج المسرحية كظاهرة مدت جسور التعاون العلمي وفرت سبل التفاعل بين المبدعين والمفكرين المسرحيين بمختلف اصنافهم وتوجهاتهم ومقدتهم ومفهومهم الجغرافي...



حيث يصادر كتاب سندباد من عند الباعة ولا يبقى الا الفكر الخرافي والتقليدي سائرا وسائدا وفاتي ام سندباد البليدة التي انجبت الشبل، باحثة عن ولدها وتقوم بتثوير الناس لتجعلهم سندبادات...

هاجسا ان يستمر فكره عبر الزمن وهي التي علمته الطيران وشب بذلك عاشقا البحر ويومئذ سندباد الى السفر... فتكون رحلته الثالثة عبر الذاكرة التي اراد المغنون ان يفقدوه اياها...

فقد اعتد المخرج اساسا على امكانات العمل الجسمي والصوتية والحسية وقدرته على استيعاب النفس الشعري للقد...

وكان حديث الفنان عن المسرحية التي انتهى المنصف سويسي من اخراجها خلال شهر ابريل الماضي بالكويت...

«باي باي عرب» عن نص لنيل بدردان اقتبسه الممثل الكويتي عبدالحسين عبد الرضا وقام باخراجه الفنان المنصف سويسي حيث شارك فيه مجموعة مرموقة من الممثلين ينتمون الى كافة الاقطار العربية تقريبا...

وتحكي المسرحية قصة مواطن عربي يحلم برؤية العرب متحدين في حين يشاهد يونيو وعن طريق وسائل الاعلام كل اسباب تفك هذه الامة وتناحرها واختلافها...

وتعد هذه التجربة الثانية من نوعها بعد ان كان قد اخرج مسرحية «تايوتا كريسيدا» في 77 و«رقم 14997» في 78...

كوكبية كوكبية

قرار سليم من اجل الفن!

اترحم كثيرا على تلك القصيدة الطويلة التي كتبها رامي... او شعراء صائفة ككثيرين ونشرتها بصوت الطاهرة ام كلثوم... التي تأتي في وقت تكون فيه كل الازار العربية قد صادقت حجاز والاستبحر... لانقطاع اثر كوكب الشرق... ام كلثوم...

وظل الجمهور العربي يكره صداقته الدائمة - للاغنية المصرية - مع الموسيقار عبدالوهاب والفنان فريد الأطرش والحنان عبدالحليم حافظ وهناك فائزة احمد وشادية بيرة الجزائرية ونجاة الصغيرة وعفاف راضي منهم من رحل ومنهم الذي ما زال يقدم لتلحين اسم او سمعة...

وتلك النيا التي كانت فيها كوكب الشرق تعرف وتردد اهل الكلام والحنان أصبحت الآن وبين وقت وآخر... «مشويح جريح» على خشبة مسرحها الذي تقام فيه الحفلات الصيفية فقط من اقدم لا يعرفون من والى الا «القامات» المزعومة (1) وقرار جريه وسليم... ويثير عيون الاعنية المصرية من التلحين الذي تميل فيه والذي يتكلم صديقا لميسر سعد عبدالوهاب... حتى أصبح كان القرن... الذي أصدرته نقابة المهن الموسيقية بالقاهرة قبل ايام كانسارته التي «يلتقط» الطم بها... من اساء للفن المصري... فقد تم فصل 300 عضو من النقابة الموسيقية بمصر... ولم يعلق الاستاذ احمد فؤاد حسن الموسيقي المعروف على هذا القرار الجريه... سوى انه من اجل الالتزام والاطاعة عن الفن الموسيقي فنا راقيا...

ولا حصر... فمفكر من يعرف الفن الراقي الفنان احمد فؤاد حسن الذي صاحب عبدالوهاب وام كلثوم وفريد وعبدالمعطي عازقا... وقادرا لفرقة بدارس سموي... عن فكر وجا... ولا شك ان هذا النص الذي «مته غارة المهن الموسيقية» شريح مستقلا منه فاعرة الساحة الفنية ادبرية... معروض في الاصوات من... الخاصة... «نعل الا غارة» مع... السهرة الموسيقية لهم ولم يعودوا الاصوات التي نزلت حبيبا العطاء... الارشالي وصديقه للكم اكثر من التكيف... و«فني لعين الشمس ما تمناني»...

ومرة اخرى... فان الكثير من القرارات تجد على صدر المتلحين لارة فعل قوية لايجد نفسه في يوم الا انها أصبحت تزيد المور في نفسه وفي عطائهم ومن اجل وعلى راي... احمد فؤاد حسن... الالتزام والحفاظ على الفن الموسيقي فنا راقيا... واده من وراء القصد...

كوكبية

لو كنت «مور» في الجمعية... لاستحدثت من الار خطاب تهمة «بمتهنا لكل من ينتمي لجمعية الثقافة والفنون» قبل بداية العام الجديد واكتب فيها...

حسبة شاعة والعموم بينك الثاني... وكل عام وانت دمج... «مور» - اي - واحد من وصلتهم هذه البروتست لباروك للجمعية داخل مقرها وباسمك غير... ان كنت صادقا في العطاء...

توجيه

الصرف لحاد العيصل لا تغفل ان «الباي باي عرب» لا تقول طوط... بيت عينا «الدم»... «مور»... في ابيها...

عبدالرحمن بحير

تقاسيم وجدانية

حياوية

احب الليل في عرسه... يوريني القم سمك احب الشمس تضحك لي... اشرف ان السرى قسمك احب اسمك...

احب الروح عن حنك... حياوية

يا زهرة شوق ريسانه... حيدورك في شدى الامجاد طريقك تهت عنوانه... حياوية اقول اسعد اواعدها... اشاعدها

وترقص والهوى في سعاد... احب اسمك

احب الروح عن حنك... حياوية

من اقصى الليل يا قمر... انادي لك

يا سلوى الروح في السمر... انادي لك

وذكرى شوقي نكيك... احب اسمك

احب الروح عن حنك... حياوية

لحن الفنان سمير مبروك شعر محمد عبدالله الخضيرى

اعلانات

صيانة وتشغيل أجهزة التكيف المركزي والشبكة الكهربائية للمكتبة العامة بالدمام والخبر

اسم الجهة المصلحة: الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية (الدمام)
اسم المناقصة: صيانة وتشغيل التكيف المركزي والشبكة الكهربائية للمكتبة العامة بالدمام والخبر (صيانة وتشغيل لمدة اثني عشر شهرا)
رقم المناقصة: ٣٦
قيمة المناقصة: ١٠٠٠ ألف ريال.
آخر موعد لتلقي العطاءات: ١٤٠٦/١١/٢٢ هـ
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/١١/٢٣ هـ

اعلان رقم (١٤) لسنة ١٤٠٦ هـ عن وظائف شاغرة

تعلن وكالة وزارة الحج والأوقاف لشئون المساجد عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعل من تتوزع فيه الشروط المطلوبة لتتقدم الى ادارة شئون الموظفين:
الوظيفة: امام مسجد من موبين في حي ام خرو بالرياض الفقة (ج) الراتب ١١٢٥ ريال.
امام مسجد في المنتزة الشمالية لصلوة الغروض فقط بالرياض الفقة (ج) الراتب ١١٢٥ ريال.
امام مسجد جبل ام محرق بالمز في الرياض الفقة (ج) الراتب ١١٢٥ ريال.
امام مسجد الفيضاني بالشمسي بالرياض الفقة (ج) الراتب ١١٢٥ ريال.
مؤذن جامع عمار بالسليمانية بالرياض الراتب ١٣٥٠ ريال.
مؤذن مسجد عرب بن الخطاب بالدخل المحمود بالرياض الراتب ١٠٥٠ ريال.
مؤذن مسجد احمد آل الشيخ بحي المرسلات بالرياض الراتب ١٠٥٠ ريال.
امام مسجد شرق المعترض في حي الشعلان بالرياض الراتب ١١٢٥ ريال.

الاشتراط:
١) ان يكون سعودي الجنسية.
٢) ان يكون بالغاً من العمر ١٨ سنة على الأقل.
٣) ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي عليه اوسجن في جريمة علنة او صلة بالشرف والاذلة.
٤) بالنسبة لامام الجامع ان يكون عارفا بقواعد العبادات وموافقها قادراً على قراءة القرآن الكريم ومن لحن من تجويده قادراً على الفاء خطبة الجمعة محسناً لتأديتها حفظاً عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء.
٥) بالنسبة لامام المسجد ان يكون عارفا بقواعد العبادات وموافقها قادراً على قراءة القرآن الكريم ومن لحن حفظاً عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين.
٦) بالنسبة للمؤذن ان يكون صلياً حسن الاداء ويفضل ان يكون قادراً لكتاب الله حافظاً لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات.
٧) بالنسبة للخادم ان يكون صحيح الجسم قادراً على القيام بامال النظافة بالمسجد... وباه التوفيق.

تأجيل مناقصة

تعلن المؤسسة العامة لتسليح المياه المألفة من تمديد فترة تقديم العطاءات وفتح المظاريف لكل من المناقصات التالية:
١) مناقصة إنشاء شبكة نيل مياه محطة التفتة المرحلة الاولى.
سبكون يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٢ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/١٩ هو آخر موعد لتقديم العطاءات ويوم الاحد ١٤٠٦/١١/١٣ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٠ هو موعد فتح المظاريف.
٢) مناقصة إنشاء محطة التفتة المرحلة الاولى.
سبكون يوم السبت ١٤٠٦/١١/١٣ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢٠ هو آخر موعد لتقديم العطاءات ويوم الاثنين ١٤٠٦/١١/١٤ هـ الموافق ١٩٨٦/٧/٢١ هو موعد فتح المظاريف.
مكان تقديم العطاءات: الرياض - المؤسسة العامة لتسليح المياه المألفة - ادارة المناقصات والمشتريات. واه الموقع.

اعلانات

تعلن وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية عن حاجتها لاستئجار مبنى مسلح بالمراقب من ماء وكهرباء وتلفون ويخترى على اثني عشرة غرفة بمناقصها بالإضافة الى سلطة تسع لعدد من السيارات وذلك في الاحياء الواقعة (شرق او غرب) شارع الأمير ماجد او مخطط عبد الكريم جويل بمدينة جدة لاستخدامه مقراً لمراجعاة وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجدة ادارة فعل من يوجد لديه هذا المبنى مراجعة وكالة الحرس الوطني للمنطقة الغربية بجدة ادارة المناقصات للاطلاع على بقية الشروط علماً ان آخر موعد لتلقي العروض يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/١١/٨ هـ واي طلب يرد بعد هذا التاريخ لا يقتر عليه. واه الموقع.

اعلانات

طلب استئجار مبنى مدرسة متوسطة متوسطة بغرب حي السعودية
تعلن ادارة التعليم بالشعب عن رغبتها باستئجار مبنى مسلح ليكون مقراً لمدرسة متوسطة بغرب حي السعودية وفق الشروط التالية:
١) ان يقع بين الشوارع ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٤١، ٤٢، ٤٣، ٤٤، ٤٥، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٧٨، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣،

الثلثاء ١٨ شوال ١٤٠٦هـ الموافق ٢٤ حزيران (يونيه) ١٩٨٦م - العدد ٥٠١٧

● يعلن مجلس القوى العاملة الامانة العامة عن فقدان لوحة سيارة شعر امبالا موديلا ١٩٨٣ رقم ٢١٠٠٨٦ خصوصي السعودية والصاندة من الرياض يرجى ممن يعد علمنا ان يسلمها الى مركز الرياض وله الشكر.

أوالانصال على ت: ١٢٠٤٥٢ هذا مرة أسبوع مع مدة الإعلال

مرور نجران والعائد للسيارة البونتيك التابعة للأمن العام شرطة نجران فعلى
بحسبها إن يسلمها مرور نجران وله الشكر

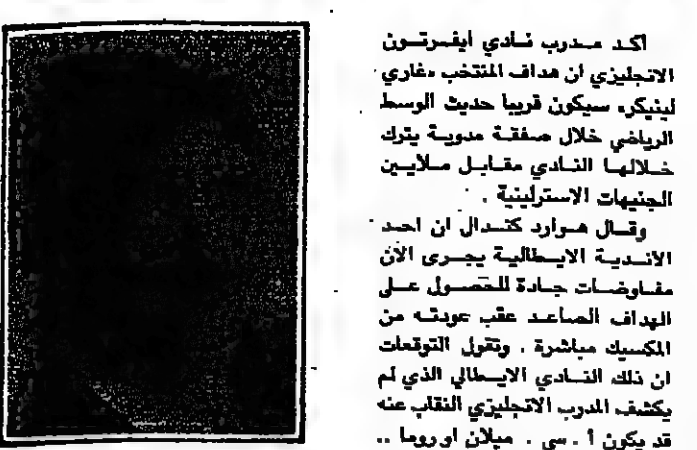
٢٦٩٧٢٥٥ الفلفل محمد ع
أوت / ٨١٠٥٥٥ الفلفل محمد
فالح الجبجي وله الشكر.

تقديم لأدارة الأحوال المدنية
الرياض اخذت اناش الفلفل محمد ع
حقيقة نفوس رقم ١١٠٥٥٥ / ٢٦٩٧٢٥٥
تاريخ ٨٢ / ٢٣ سجل احوال
طالباً إضافة اناش تقديم الله
يكون بعد التحديد والإضافة
اخذ مبروك الله فتم له مع
على اناش تقديم معارضة خلال
تاريخه.

يرجى ممن له حقوقه على المذنبين عليه مراجعة المحاكم
الاتصال على : ٥٢ : ١٩٠٤ هذا الرقم أسوة بمراسم الاعلان



إيفرتون يعرض لينيكير للبيع مقابل ٥ ملايين جنيهه



أكد مدرب نادي إيفرتون الإنجليزي أن هدفه الرئيسي هو بيع لينيكير مقابل ٥ ملايين جنيه. وقال هوراد كندال أن أحد الأهداف المصاحبة لبيع اللاعب هو الحصول على ٥ ملايين جنيه. وقال هوراد كندال أن أحد الأهداف المصاحبة لبيع اللاعب هو الحصول على ٥ ملايين جنيه.

رويسون يعترف بتقوّن أرفجنتين

قال جيري رويسون (مدرب إنجلترا) تقوّن أن إنجلترا لعبت مباراة دفاعية. هذا غير صحيح. أولاً اعترف بتقوّن أرفجنتين في هذه المباراة لأننا لم نسيطر على منتصف الملعب على نحو ما كنا نأمل. لقد لعبت أرفجنتين مباراة طيبة للغاية وفريقنا لم يخل بأوجهه. الهدف الأول في مباراة الأهمية بعد حاسماً. ولقد رأيت مارادونا يسيّر الهدف الأول بيده وأكد ذلك بين شيلتون حارس مرمىنا. أنه قد قرأ سيرة لا يمكن تصور اتخاذها على مثل هذا المستوى من المهارات العالية. أننا لم نركز على مارادونا لأننا لم نكن نلاحظ خط دفاعي. إلا أنني اعترف بأن مدافعي كان رائداً.

لم أضيعها.. ولكن برع في اتخاذها

خرج زيكو من استاد جاليسكو إثر خروج البرازيل من البطولة وعلامات الاحباط بادية على وجهه. ويسأل عنه عن خسارة الجائزة التي اضاعها اجاب صانع اللعب البرازيلي صمغاً لم اخبر خسارة الجائزة. فمن الظلم الحد من قدر حارس المرمى الفريسي، انه لاعب عظيم وقد التي بنفسه على الكرة ببراعة فائقة. تصريح امين من جانب زيكو.

بيلاارد، حرب الأرجنتين : نعزم تريف قارتنا.. وكل مباراتنا في كأس العالم صعبة

قال كارلوس بيلااردو (مدرب الأرجنتين) أننا الفريق الوحيد من أمريكا الجنوبية الباقي في البطولة ونعزم تشويق قارتنا. لا.. لم أر الهدف الأول لمارادونا. لقد كانت إنجلترا فريقيا بالغ الخطورة وبما يبعث على القلق أن سجلنا مدفاً ثانياً. لقد أثبت مارادونا أنه أفضل لاعب في العالم بلا منازع سواء على الصعيد الفردي أو الجماعي. في اللعب أو خارجه. لقد كانت كل مباراتنا في كأس العالم صعبة بما فيها هذه المباراة. الهدف الثاني لمارادونا من أجل الأهداف التي رأيناها في حياتي.

للمرة الثانية تتدخل الإعادة التلفزيونية هدف مارادونا يثير الشك والحكم التونسي لا يلام

أشار الهدف الأول لبيلااردو مارادونا في المباراة التي فازت فيها الأرجنتين على إنجلترا ٢-١ في كأس العالم مسألة ما إذا كان يجب أن يرى الحكم الإعادة التلفزيونية. فقد أظهرت إعادة بالحرية البلية أن مارادونا ضرب حارس مرمى إنجلترا بيتر شلتون عندما اشتبك في كرة في الدقيقة ٥١ من المباراة ثم انخلها مارادونا المرمى بدرجة عالية من الدقة. وقد حدث ذلك بسرعة وإذا لا يمكن إلقاء اللوم على حكم المباراة التونسي عن بين ناصر لعم رويته. إلا أن الملايين من مشاهدي التلفزيون بقوا يشكون في صحة الهدف.

١٢ مباراة وحالات طرد في ٤٨ مباراة

فيما يلي بيان بالانذارات والطرد بعد مباريات دور الثمانية في نهائي كأس العالم (بعد ٤٨ مباراة).
أوروغواي: (١١) دييجو ردا سيلفا وأسيفيدو (٢) وساراليجي ويوسيو وكابريو وفرانثيكيو وسانتان.
المكسيك: (١٠) سانتشيث (٣) ومونتر وتيجري وتريخو وأجويري وكورواي ودي لوس كوروس وسيرين.
العراق: (٦) سمير (٢) وباسل ورعد وندوم وحارس وثلق وكريم وخليل.
إيطاليا: (٨) برجنوني (٢) وكابريو وساجني وسيسويا وفيردوشو ودي نابولي ودي جيتانو. الأرجنتين: (٧) جيل (٢) وجيوسبي وكورتشيو وديران وديميو.
كوريا الجنوبية: (٦) جو سونج (٢) وجونغ وو وشانج سون وجونغ جونغ وكينج هون.
أستراليا: (٦) جواكوتشيا (٢) وخوليو البرنو وليكتور وتوليس وكالفيري.
المانيا الغربية: (٦) أديجر وجاكوبس والويس وفورستر وريتهولد وميتيس.
بلجيكا: (٥) فان دير الست وسوليمانز وديكسون وجرون وديمول.
سكتلندا: (٥) أريشيلد وباتين

امر عادل

قال بوشكش صانع الاعمال السابق في فريق ريال مدريد أبن العهد الذهبي لهذا الفريق أن فوز الفريق الفريسي أمر عادل.. مضيفا أن فريقا يفسر ثلاث خيرات جزء لا يستلزم الزم باحتل في الفوز..

كل شيء عن كأس العالم

احتفل اللاعب البرازيلي ميشيل رنكين مساء أمس الأول بالهدف الذهبي له فقد لعب مباراته الدولية الخمسين أمام إسبانيا في دور الثمانية. وكان قد قدم في المشروبات للجميع في حالة فوزه فريته.
أخفت جميع اللاتات التي تشجع الفريق الأسباني والتي وضعت حول ستاد بيرسيلا. وكان مدرب فريق بلجيكا قد فوجيء بوجود هذا الكم الهائل من اللاتات يوم السبت الماضي خلال التدريب وطالب مراقبي الاتحاد الدولي لكرة القدم بالتحقيق في الأمر. ورسو أنهم قد اتخذوا اللازم.
شرح خوليو البرنو لاعب الدفاع في الفريق الأسباني بأن فريته يعود إلى بلاده مرفوع الرأس وأكد أنه سبق له أن خاض التجربة نفسها مع نادي برشلونة في كأس أوروبا وكانت تجربة شاقة.
أطاح مارادونا بالعبء الذي توضع زاوية الملعب وقد اضاع دقيقة في إعادة العضا والراية إلى مكانها. أعرب فرانكي فركوتيرين خط وسط بلجيكا عن أمله في أن يلعب لفرنسا بعد انتهاء عقده مع نادي مونترو موسم واحد قلائل. بعد ذلك سيكون حراً ليلعب في فرنسا أو إيطاليا ولكن أفضل فرنسا.

نجم جول باتس في صعود

أشادت الصحف المكسيكية غداة فوز فريق فرنسا على البرازيل بحارس المرمى الفرنسي جول باتس الذي أصبح (رجل اليوم) بعد الانتقادات اللاذعة التي تعرض لها في الدور الأول.
وتعبر باتس أخيراً بالفخر والسعادة وقد عدت إليه فقت بنفسه كما أنه يشعر بالامتنان لزملائه الذين أولوه دأماً تقهم. ويؤكد أنه يشعر بأنه قدم أخيراً مساهمته في البطولة إلى جانب فريته.
لقد تألق أخيراً نجم باتس وبرزت مواهبه وهو يعترف بأنها كانت لعل مباراة جميلة وأن كان يشكر لوكنت ميمارة المدير الفني الذي يخلق الفريق العتال لفرقه.
ويصر باتس على قلقه بصدد مباراة فرنسا مع ألمانيا الاتحادية التي تبدو شديدة الصعوبة والاثارة وليس لدى الحارس الفرنسي سوى رغبة وحيدة وهي أداء مباراة طيبة يوم غد الأربعاء.

السياسة لا تغيب

السياسة لا تغيب أبداً حتى عن اللاعبين الذين يجمعهم في جاليسكو وجوادا أخرا انتشرت لافتات تحمل شعارات مثل «مورينيس نيو زيلاند».. لقد عبرت قضية مورينيس عن مشاعر اللاعبين.

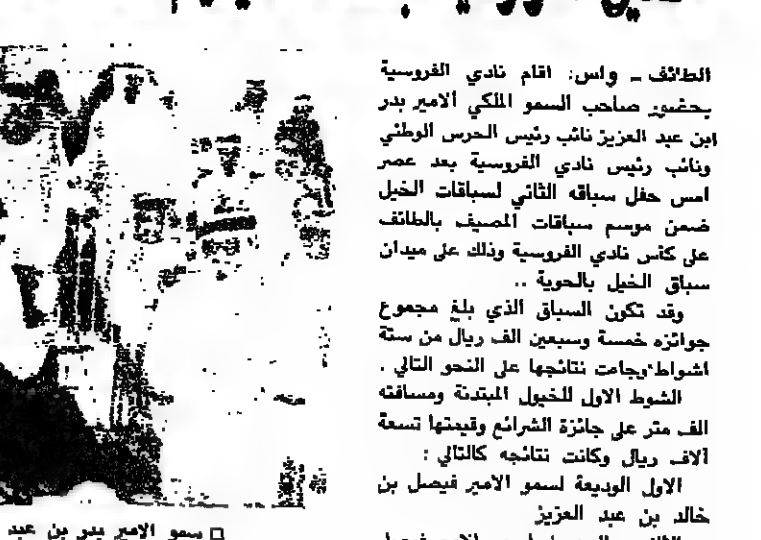
هل يتخطى فلادانو أو مارادونا حاجز اهداف لينيكير السنة

لازال الإنجليزي جاري لينيكير يتصدر قائمة هدائي بطولة كأس العالم عام ١٩٨٦ متعادلاً مع الإيطالي باولو روسي الذي تصدر كأس العالم عام ١٩٨٢ بستة أهداف لكل منهما.

اللاعبون الذين تألقوا من أول مشاركة في البطولة

برز خلال الدورين الأول والثاني لكأس العالم عدد من الوجوه المساعدة في مختلف الفرق المشاركة لبطولة ١٩٨٦ وبالأخص التي تؤهلهم لاحتلال المقاعد الأمامية في كرة القدم العالية خلال الأعمار القادمة.
ويبيننا أكد هؤلاء النجوم جدارتهم واستحقاقهم للأضواء التي شابت عروشهم. إلا أن البعض الآخر مازال يبحث عن مستواه السابق قبل الخضوع إلى المكسب. ومع أن مجموعة من هؤلاء الصاعين يتمتعون بشهرة واسعة في بلادهم إلا أنهم كانوا غير معروفين على نطاق العالم مثل بورتاغينو للمهاجم الإسباني -كاريرا وخوليو سيزار من البرازيل - لوس فرنانديز في فرنسا - غاري لينيكير من إنجلترا ودي نابولي من إيطاليا. وكذلك لايد من الإشارة إلى نجم

* بحضور سمو نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية نادي الفروسية بطائف يقيم هذه الثاني لسباقات الخيل



الطائف - واس: اقام نادي الفروسية بحضور صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبد العزيز نائب رئيس الحرس الوطني ونائب رئيس نادي الفروسية بعد عصر أمس حفل سباق الثاني لسباقات الخيل ضمن موسم سباقات المصيف بالطائف على كاس نادي الفروسية وذلك على ميدان سباق الخيل بالحوية.
وقد تكون السباق الذي بلغ مجموع جوائزه خمسة وسبعين ألف ريال من ستة اشواط. جاءت نتائجها على النحو التالي. الشوط الأول للخيل المبته ومسافته ألف متر على جائزة الشراخ وقبعتها تسعة آلاف ريال وكانت نتائجه كالتالي: الأول الدولية لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الثاني البردويل لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الثالث عذبة لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الرابع رين لسمو الأمير تركي بن مساعد بن سعود الخامس واصله للسيد بدر الشيباني اما الشوط الثاني فكان لخيل الدرجة الثالثة لم تربح ومسافته ألف وأربعمائة متر على جائزة السيل وقبعتها أحد عشر ألف ريال وكانت نتائجه كالتالي: الأول الرابعية لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الثاني الريم للسيد خالد بن علي العلي الثالث وسام للسيد عبدالله بن مشرف القحطاني الرابع محبوبة مشعل لسمو الأمير يزيد بن سعود بن عبد العزيز الخامس فيضان لسمو الأمير مساعد بن سعود بن عبد العزيز اما الشوط الخامس فكان للخيل المبته على كاس نادي الفروسية للمسيف ومسافته ١٢٠٠ متر وجائزة قبعتها مشعلون ألف ريال وكانت نتائجه كالتالي: الأول عذبة لسمو الأمير فيصل بن خالد بن عبد العزيز الثاني نوري للسيد بدر الشيباني الثالث عزة لسمو الأمير خالد بن عبد

تحت إشراف «أورث كن»

مدربان وطنيان من القادسية وخبرة مع إيفرتون الإنجليزي

والذي سيتم تحت إشراف مدربي خلال المدة المحددة لفترة الأعداد. وقد لعب أورث كنتر موافقة على ذلك بحيث ستتاح الفرصة لهذين المدربين لخوض تدريبات هذا الفريق وللإستفادة نظرياً وعملياً من هذا المدرب ولدة ثلاثة أسابيع هي المدة المقررة لرحلة اعداد فريق إيفرتون.

فرصة اندادية

حول ذلك قال المدرب الوطني خالد ميارك بأن هذه الفرصة لا يمكن تعويضها.. فهذا المدرب من ذوي الخبرة الطويلة في هذا المجال ولا شك أن الاحتكاك به بصورة مباشرة يعطي فائدة أكبر بحيث يمكن تطبيق ما سيتم مناقشته معه عملياً وفي حينه.

عن عدم مشاركته في الدورات

اللاعبون الذين تألقوا من أول مشاركة في البطولة



بعضهم عن بيع استراتيجيات في أمهم - إشراف العام وذلك لعدم التمتع بالجميع كانت أو غير بلجيكا.

تعليم .. اتمتع لاعبو فريق بلجيكا عن الإلاء بأنه تصويحات للصف بلجيكا كانت أو غير بلجيكا.

إعلانات من

الغرفة التجارية الصناعية بالطائف

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالطائف.. بالتعاون مع مجلس الفرق التجارية الصناعية السعودية.. دورة تدريبية في:

البرمجة بلغة البيسك

وتطبيقاتها في إدارة الأعمال

(دورة أساسية)

وذلك بمقر الغرفة.. في الفترة من ٢٨ شوال إلى ٩ ذي القعدة ١٤٠٦ هـ.. الموافق ٥ إلى ١٦ يوليو ١٩٨٦ م.

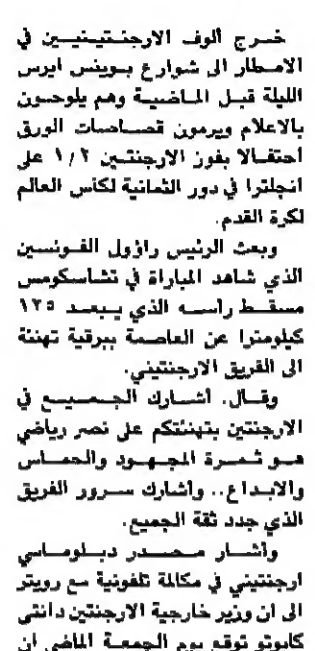
- وتهدف الدورة إلى:
 - * تعريف المتدربين بمكونات الحاسبات الآلية واستخداماتها.
 - * تزويد المتدرب بالخبرة اللازمة التي تمكنه من كتابة برامج متوسطة بلغة البيسك.. وإدخالها شخصياً على الحاسب.
- الدورة موجهة إلى:
 - * رجال الأعمال والشباب الذين يرغبون في تعلم البرمجة بلغة البيسك وتصميم النظم الخاصة بهم.
 - * الراغبين في اقتناء حاسبات آلية لأعمالهم الشخصية.

لمزيد من المعلومات والاستفسار.. يرجى الاتصال بـ: العلاقات العامة والغرفة - هاتف ٧٣٦٤٦٢٤



* كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦
 ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦ * كؤس العالم ١٩٨٦

بسرعة من
المكسيك ..



□ **إزالة الفوسفين** □
تكون نتيجة المباراة ١/٢ .
وقد كانت شوارع بيبس ايرس
وارصفها خالية من السيارات
والمارة أثناء المباراة.. ولم يكر
الصفحت سوى تسجيل الأرجنتين
للهدف الأول الذي أعقبه صياح
العمارة المنبهة في أنحاء المدينة.

أمل ان نلتقى مع فرنسا في النهائي

قال ابريك جيرويس مدرب منتخب بلجيكا لقد كان الاتحاد السوفيتي مرشحا للفوز بالبطولة ولكننا اخبرناه .. كما كانت اسبانيا مرشحة للفوز بها ونحن نخرجها الى اخرى .. وابتدأنا بفرض جبهة من الناحية الفنية . لقد فرضنا اثنتان من

خرجنا من البطولة مرفوعي الرأس

ميجيل مينوز مذرب منتخب اسبانيا قال عقب مباراة فريقه امام بلجيكا لقد لعبت بلجيكا طوال المباراة الى الدفاع . واحزنرت بعدها من هجمة متددة محدثة ثم اكتفت

أن هذا الصمام سيء للغاية حيث يتوقف كل شيء عن ضربة ذراع إماما شهور أو يحرز منها هدف. وهذا يعني أننا خرجنا من البطولة مدفوعي الرأس لأننا لم نبد. وقد تعايننا من ١٩٨١ إلى ١٩٨٢.

ميجيل مينوز مدرب منتخب اسبانيا قال عقب مباراة فريقه امام بلجيكا لقد لعبت بلجيكا طوال المباراة الى الدفاع واحترت هدفها من هجمة مرتدة وحيدة ثم اكتفت بذلك. بينما هاجمت اسبانيا بقوة وسيطرت على اللعب طوال المباراة.

كان هذا اللقاء مختلفا عن مباراة
الدمناوك انه ليس عدو على
الاطلاق ان يتحدد مصير الصعود
الى الدور الثاني في كؤوس العالم

■ ارتفعت اسهم ذرة الانجنيون مارادونا للحصول على لقب افضل لاعب في البطولة قبل استغفره الواقع الذي قدمه حتى الآن في كل مباريات الانجنيون الخس بعد ان تسج تساما ولم يعد لديه استقطارات الصومعانه ما حدث في اسبانيا عام ١٩٨٢ عندما كان في الحادية والعشرين من عمره.

■ وضع الهجمات الفرنسي بيزارد جينييفي اللسان الاخيرة لارام عدد جديد مع نادي سيرفوت السويسري والانتقال من ميونخه بمرور عوده التفتت الفرنسي من المكسيك. ولاقى قصف جينييفي الذي لعب لفرسا ٢٥ مباراة دولية حوالي ثلاثة اعوام مع ميونخه. وتوقع ان تكون هذه القفص مع النادي المسمى (ستار) قائلة للجمهور.

فرق اور وبا تضمن
حد المواقع في النهائي

كانت سلطات مدينة المكسيك
من أن يقبل منتخب الأرجنتين في
باز منتخب إنجلترا ليتحول
سراع على الدور قبل النهائي
كأبي البطولة إلى سباق أوروبي
... الأمر الذي قد يؤدي لمخادعة
فرق أمريكا الجنوبية من
سلوك. ولكن استطاع براون
رواته الغائقة أن يضعن استعمار
د فرق القارة التي تستضيف
البطولة في مواصلة المشوار
لإطلاعات بعد فشل البرازيل
سك.

بعد مغادرة منتخب اسبانيا
يحتفي بتأييد واسع من جمهور
السيك ، فان الاهتمام يستحو
نحو الأرجنتين بصفتها المرئ
سيد النخعي لأمريكا الجنوبية .
وعلى أي حال فان أوروبا
ضمن تمثيلها في المباراة النهائية
يق واحد على الأقل عندما
بعد الفائز من لقاء فرنسا وألمانيا
برية ككل المرحلة .. من أمل
سود بلجيكا أيضا من اللقاء
ن مع الأرجنتين رغم استحالة
في ظل تواجد لاعب قيادي مثل
أدون .

البياريات والملاعب غدا

ملعب الأرتك - منتصف النهار
لتوقيت المحلي (التاسعة مساء
توقيت المملكة).

فرنسا - ألمانيا الغربية ..
استناد خاليسكو - مدينة
سواديا لآخرها الرابعة عصرا

وتلعب الفرق المهزومة على
ركنين الثالث والرابع بمدينة بويبلا
في يوم السبت القادم .
بينما يلعب الفائزان على نهائي
بطولة بمدينة المكسيك يوم الأحد

[illegible]

*** الأرجنتين تكافح لابقاء الكأس في أمريكا**

داخل أحياء جميلة على طول الطرق المؤدية إلى الملاعب والتي تم أعادتها خصيصاً لتكس العالم في الدليل بعد انقطاع معدات المياه التي كانت تزود بها كل يوم بواسطة ناقلات المياه الضخمة... واهتفت من الشوارع طوابير رجال الشرطة بينهم الأزرق حيث كانوا ينظمون حركة المرور بصافراتهم الطويلة المزدوجة.

**مارادونا يقضي على الانجليز
خلال اربع دقائق**

لعب نجم الأرجنتين المعروف
مارادونا دوراً كبيراً في قيادة فريقه
نحو الدور قبل النهائي على الرغم من
صعوبة التلاعب بالكرة في

الثمانية يوم امس الاول .
واستطاع ان يتلقى بمفرده طوال

المباراة وأن يسجل هدف في المباراة
أربع دقائق بعد استعراض المباراة
في الهدف الثاني رغم وجود بيبتر
شلتون يخبرته الطويلة في الرمي
الإنجليزي.
وضاعت من لينيكز فرصة العمر
لتحقيق التعادل قبل نهاية المباراة
ببديقتين عندما فشل في التصدي
للكرة الرائعة التي كسبها الجناح
الخطير جين بارنز الذي تجاهله
الدرب ويسون طوال المرمى
مستواه الرائع.
ومع أن أوتشلترا قد اعترض
على هدف ماروننا الأول. إلا أنه

لم يتمكنوا من اعتراض اللاعب
الموهوب عندما جعل أهداف
البطولة بعد ذلك بربع دقائق عندما
جرى بالكرة مسافة ٤٠ ياردة -
وتسببوا أكثر من نصف قبل أن
يتجاوز حارس المرمى شيلتون ويضع
الكرة داخل الشباك بكل سهولة ..
وكان يوبى رويسون قد صرح
قبل المباراة بأنه لن يهتم كثيراً
بمباردات فريقه اعترافه بمهارة
اللاعب ومقدرته على تعديل نتيجة
المباراة في لحظة . ولكن يبدو أن
هناك تعليقات شديدة قد أصدرها
المدافعون بتعليق خطوات الفتي

الدأبى خلك العرب فى كرمى
انحاشا... واذالك لاحظنا الخشونة

الجزء الخامسة .
وكانت فرنسا قد اصيحت اول
قوة تتاهل للدور قبل النهائي يوم
السبت الماضي اشرقوها عن البرازيل
بضربيات الجزاء في اللقاء الثاني
الذي يحسم هذه الطريقة في تاريخ
الادوار النهائية لكأس العالم قبل ان
تتوالى عمليات الحسم بهذه الطريقة
الصعبة في لقائي ألمانيا الغربية -
المكسيك ، وإسبانيا - بلجيكا فيما

بعد .
وبصوغها للامانة المانيا الغربية
في دور الاربعة عدا . فلان فرنسا تعيد
بذلك ذكريات اللقاء الذي جرى عام
١٩٨٢ في الدور قبل النهائي لنفس
البطولة بمدينة اشبيلية الاسبانية
والتي خسرتها فرنسا بضربات
الجواري بعد ان كللت متقدمة بفارق
هدفين في الوقت الاصلي للامارة التي
تالت فيها ورميتها .
ومن المتوقن ان يكون منتخب
فرنسا قد استنوبه ذلك الدرس
القاسي بعد العدة لول الصاع
صاع . خاصة وانته بطي الاق

بأفضل تشكيل له في تاريخ الكرة
الفرنسية . وقد تستفيد من تجربة
اللعبة بمدينة غواديلاجارا التي
تشهد لقاء الغد بعد ان رفضت
الاستسلام لارتفاع الحرارة ولهارة
البوازيل يوم السبت الماضي .

المتعمدة التي كان يمارسها الدفاع
الانجليزي مع مارادونا .
ولقد جاء لقاء الهولندي-الانجليزي
انجلترا في حدود الروح الرياضية
باستثناء بعض الفحولة الفردية رغم
المخالفات التي سادت قبل المباراة .
وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم قد
رفض قبول عرض دولتي لكمة الحاد
المعارضة بالانجليزي للوقوف فحقة
واحدة ضد بداية البرع الحاد
في ضحايا حجب الفحولة .
صرح هاتيلانج رئيس الاتحاد بأن
ذلك قد يبرره القضاة في امور سياسية
لداعي لها .
وبلاشك فان مارادونا يتعريض
لرقابة صارمة من دفاع بلجيكا بما
ان برعه على انه الوثوق الواحدة
لمنتخب الانجليزي . وقد يتدارك
بلايروز هذا الموقف بانه الفرصة
لكسطين الفريق السابق بلجيكا الذي
لا انجازا للشكره . وذلك
لأنه اللاعب الوحيد القادر
مسئله مارادونا رغم انه يلعب في
دفع النفاذ .

**فرنسا والمانيا الغربية
يعيدان ذكريات تشبيلية**

وبعد ان تمضى باتس لشربة
الجزء الثاني من نقدها وتكون في الشوط
الثاني من الوقت الاصلي تمضى
ايضا للشربة التي نقدها في
البرازيل الاخر سقاط في بداية دراما
ضربات الجزاء عقب انتهاء الوقت
الاصلي بالتعامل بهدف لكل منهم .
وكذلك نعل شماسكر في اللقاء مع
المسيك عندما اتفق مرماه من عدة
اهداف مكنة في الوقت الاصلي قبل
ان يمتد دخول هدفين من ضربات

مكتب السويدي
لاستقدام الأيدي العاملة
والخدمات العامة

على استعداد للاستخدام لجميع فئات العمالة

طيارين - ممرضات - إداريين - محاسبين - مهندسين - فنيين - مزارعين -
سائقين - محال - خادومات -
في أوصل مملكة
البحرين (بغداد) - شارع العام - هاتف ٤٤٥٧٤٤٧ -
١٩٩٤ هاتف ١١٤٥٥٥٥ فاكس ٢٢٥٧٥٠٠ مملكة البحرين

Bata Bata

أشهر اسم في عالم الأحذية

شاهداها في جميع مزارات كائس العالم بالمكسيك

L.L.
L.L.
Bata
Bata

أن شركة **L.L.** هي الأولى في صناعة الأحذية بأنحاء العالم. وتمتلك مصانع في أكثر من مائة دولة وأحذيتها معروفة بمئاتها وجودتها العالية وأسعارها المناسبة

وهي مشهورة جدًا بالمملكة وتجيها لى جميع بائعى الأحذية

اسأل عن شباشب **L.L.** الأسبانية والقبرصية

عند أى محل أو دكان تباع الأحذية بالمملكة

الوكيل العام بالمملكة :

الرياض: المرفب - شارع القصيم - تلفونه ٤١٣٣٨٩

جدة: شارع فيصل - تلفونه ٤٤٧٣٦٧

الدمام: شارع الملك عبدالعزيز - أمام بنك العالم - ٨٢٣١٢٣٨

عبد الغفور أمين وشركاه

شركة السند للمخابز العامة

